

# German 202



# GERMAN 202

REBECCA LINAM

The University of North Alabama Digital Press  
at Collier Library  
Florence, AL



*German 202 Copyright © 2023 by Rebecca Linam is licensed under a Creative Commons Attribution 4.0 International License, except where otherwise noted.*

# CONTENTS

Introduction	1
--------------	---

## Part I. Main Body

1. Kapitel 10.1: Relative Clauses	3
2. Kapitel 10.2: Directional Prefixes hin und her.	40
3. Kapitel 10.3: Relative Pronouns for Indefinite Pronouns	47
4. Kapitel 11.1: Subjunctive II	52
5. Kapitel 11.2: Indirect Speech (Subjunctive I)	82
6. Kapitel 12.1: Passive	95
7. Kapitel 12.2: Adjective Endings Without Definite or Indefinite Articles	130
8. Kapitel 12.3: Past Subjunctive	138
Kapitel 10 Glossary	157

Kapitel 11 Glossary	161
Kapitel 12 Glossary	163
Reading Selections	164

# INTRODUCTION

---

Continuation of GR 201.

Go back to GR 101 and 102?

Skip ahead to GR 350?

All are regularly updated as soon as typos are found or new and helpful links are discovered.

Half of the course consists of reading selected short stories from German literature. Links will be added as I find copyright free versions online.

10.1: Relative Clauses

10.2: Directional Prefixes *hin* und *her*.

10.3: Relative Pronouns for Indefinite Pronouns

11.1: Subjunctive II

11.2: Indirect Speech (Subjunctive I)

12.1: Passive

12.2: Adjective Endings Without Definite or Indefinite Articles

12.3: Past Subjunctive



1.

# KAPITEL 10.1: RELATIVE CLAUSES

---

## 10.1: Relative Clauses

**Ex. A: Nicos Weg.** Episode 33: *Essen gehen*. Gucken Sie die Episode und beantworten Sie die Online-Fragen.

<https://learngerman.dw.com/en/essen-gehen/l-38211308>

*der Relativsatz = relative clause*

What in the world is a relative clause?!!! Here are a few examples in English:

- That's the man who stole my car.
- Did you find the book that I lost?
- Call the student to whom you gave the book/who you gave the book to.
- We met a lady whose husband works at Aldi.

The relative clauses above are underlined. They do two things:

1. They add more information to the main sentence.

2. They can't stand by themselves as a complete sentence; they must have the main sentence to help them out. (Beispiel: "that I lost." Sounds odd by itself.)

Relative clauses often combine two simple sentences together to make one longer sentence.

- That is the man.
- He stole my car.

We combine together to get a longer sentence:

- "That is the man who stole my car."

In a nutshell, it makes your speech sound more advanced and natural.



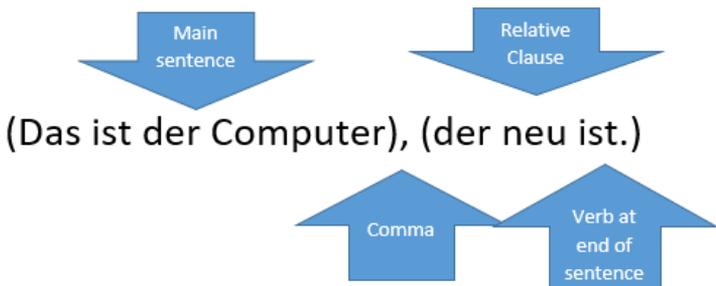
German works the same way as English to form relative clauses.

- *Das ist der Mann, der mein Auto gestohlen hat.*
- *Hast du das Buch gefunden, das ich verloren habe?*

- *Ruf den Studenten an, dem du das Buch geschenkt hast.*
- *Wir haben eine Frau kennengelernt, deren Mann bei Aldi arbeitet.*

However, there are a few differences:

Relative Clauses in English	Relative Clauses in German
Don't change word order.	Kicks verb to end of clause.
Use "who," "which," and "that" to connect relative clauses to the main sentence.	Use the definite article to connect relative clauses to the main sentence. (i.e. <i>der, die, das...</i> usw.)
	Always separated from the main sentence by a comma.



By the way, it will absolutely be worth watching Easy German's video to do a review of all four cases in German: nominative, accusative, dative, and genitive. You will use all four of them when doing relative clauses:



One or more interactive elements has been

*excluded from this version of the text. You can view them online here:  
<https://una.pressbooks.pub/gr-202/?p=5#oembed-1>*

### **Relativsätze im Nominativ:**

First of all, remember that the nominative case refers to the subject of the sentence—the person or thing **DOING** the action. You can review the nominative case here:

<https://una.pressbooks.pub/gr101/chapter/section-1-12/>

Masculine:

That is **the man**.

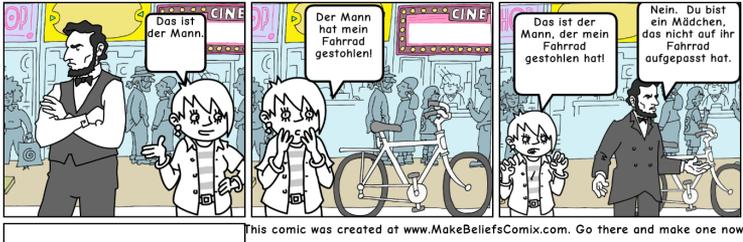
*Das ist **der Mann**.*

**The man** stole my bicycle.

***Der Mann** hat mein Fahrrad gestohlen.*

If I want to combine together these two sentences, they can connect where they share a word: *der Mann*.

**HOWEVER**, where I would normally write “*der Mann*” in the clause, we will replace it with only the definite article→*der*.



*Das ist der Mann, **der** mein Fahrrad gestohlen hat.*

1. We connected the sentences with „der“ from „der Mann.“
2. We kicked the first verb to the end. (Normally, it would have read, „*Der Mann **hat** mein Fahrrad gestohlen.*“)

### Feminine:

Do you see **the woman**?

*Siehst du **die Frau**?*

**She** lives on Goethe Street.

***Sie** wohnt in der Goethestraße.*

(„She“ and „the woman“ are the same person. We connect the sentences here.)



Create your own at [StoryboardThat](http://StoryboardThat.com)

*Siehst du die Frau, **die** in der Goethestraße wohnt?*

1. We connected the sentences with „die” from “die Frau.”
2. We kicked the verb to the end of the clause.

**Neuter:**

Buy **the book**.

*Kauf **das Buch**.*

**The book** has a better price.

***Das Buch** hat einen besseren Preis.*

(Both sentences share the word „Buch.”)



*Kauf das Buch, das einen besseren Preis hat.*

1. We connected the sentences with „das” from “das Buch.”
2. We kicked the verb to the end of the clause.

**Plural:**

Those are **the children**.

*Das sind **die Kinder**.*

**They** always come by.

***Sie** kommen immer vorbei.*

(“Die Kinder” and “sie” are the same thing, so we connect the two sentences here.)



Create your own at Storyboard That

*Das sind die Kinder, **die** immer vorbeikommen.*

1. We connected them with „die” from “die Kinder.”
2. We kicked the verb to the end.

**Relative Pronoun:** the *der*, *die*, or *das* that connects the relative clause to the main sentence.

Nominative	Relative Pronoun
Masculine	der
Feminine	die
Neuter	das
Plural	die

We translate these into English as “that,” “which,” or “who.” When translating from German into English, just pick the one that sounds best for English.

Relative clauses don’t always have to go at the end of the sentence. They can also be in the middle.



The man who is eating  
the hamburger is my  
neighbor.

*Der Mann, der den  
Hamburger isst, ist mein  
Nachbar.*

In any case, no matter  
where the relative clause ends up, the following **always** apply.

1. Separated from main sentence by a comma
2. Verb is kicked to end of clause.

Watch YourGermanTeacher's video to see more on using  
relative clauses in the nominative case:



*One or more interactive elements has been  
excluded from this version of the text. You  
can view them online here:*

*<https://una.pressbooks.pub/gr-202/?p=5#oembed-2>*

**Ex. B: Auf Englisch!** Übersetzen Sie die folgenden  
Relativsätze ins Englische.

1. Das ist die Studentin, die beim Dönerrestaurant arbeitet.

2. Das ist das Hemd, das zu klein ist.
3. Kennst du den Mann, der mit unserem Professor spricht?
4. Wo sind die Studenten, die uns helfen wollten?
5. Wir möchten in einem Restaurant essen, das nicht zu teuer ist.
6. Ihr habt keine Freunde, die im Ausland studieren.
7. Die Touristen, die vor dem Bahnhof stehen, sind gerade vom Supermarkt gekommen.
8. Wie heißt der Professor, der Spanisch 101 lehrt?
9. Das Buch, das auf dem Tisch liegt, finde ich super langweilig.
10. Die Nudeln, die man bei Pho 89 bestellen kann, schmecken sehr gut, wenn es draußen kalt ist.

**Ex. C: Relativsätze im Nominativ.** Füllen Sie die Lücken: der, die oder das?

1. Der Tourist, \_\_\_\_\_ das Formular ausfüllt, kommt aus der Türkei.
2. Der Mann hat Deutschkenntnisse, \_\_\_\_\_ nicht ausreichend sind.
3. Dessa hat eine To-Do Liste, \_\_\_\_\_ zehn Seiten lang ist.
4. Das ist der Vermieter, \_\_\_\_\_ immer super unfreundlich ist.
5. Dort sitzt der Professor, \_\_\_\_\_ sich immer verspätet.
6. Ich möchte einen Beruf lernen, \_\_\_\_\_ mich glücklich

- macht.
- Wir besichtigen einen Strand in Kroatien, \_\_\_\_\_ immer sehr beliebt ist.
  - Ruf das Reisebüro an, \_\_\_\_\_ an der Ecke steht.
  - Hast du eine Schlüsselkarte gefunden, \_\_\_\_\_ mir gehört?
  - Interessierst du dich für Bücher, \_\_\_\_\_ aus der ehemaligen Sowjetunion kommen?

**Ex. D: Nominativ.** Bilden Sie einen längeren Satz!

- Ich möchte eine Pizza \_\_\_\_\_ schnarchen—to snore bestellen. Die Pizza ist vegetarisch.
- Stephan trägt eine kurze Hose. Sie ist zu kurz.
- Ted hat eine Katze. Sie miaut jeden Tag.
- Alabama hat einen Fluss. Der Fluss heißt „Tennessee River.“
- Xander hat einen Mitbewohner. Der Mitbewohner schnarcht zu laut.
- Gib mir das Buch. Es liegt auf dem großen Schreibtisch.
- Putz das Haus. Es steht in der Gottfriedstraße.
- Häng das Bild auf. Es ist heruntergefallen.
- Gutenberg hat die Druckerpresse erfunden. Sie konnte Bücher viel schneller drucken.
- Ich möchte mit der Kreditkarte zahlen. Sie steckt in meiner Tasche.

**Ex. E: Auf Deutsch!** Übersetzen Sie ins Deutsche.

1. I want a jacket that isn't old-fashioned.

funktionieren—to work out right

2. That's the man who likes to jog every morning.
3. We need a plan that works.
4. She owns a horse that has only three legs.
5. They live in a land that has a mountain range.
6. I'd like to get to know the new student who came by today.
7. That's a mirror that is broken.
8. Do you have a vacuum cleaner that works?
9. We recommend a hotel that is calm/peaceful.
10. I'm afraid of thieves who will steal my credit card.

**Ex. F: Nicos Weg.** Episode 34: Die Karte bitte! Schauen Sie sich die Episode an und machen Sie die Online-Übungen. You will review relative clauses in the nominative case.

<https://learngerman.dw.com/en/die-karte-bitte/l-38211417>

wetten—to bet  
 einverstanden—agreed  
 das Gericht—dish  
 köstlich—very tasty  
 die Schnecke—snail

EXTRA PRACTICE: Go to Germanzone.org's site to do

extra practice with relative clauses in the nominative case. As always, the site will grade your answers.

<https://www.germanzone.org/relative-pronouns-clauses-1/>

**Ex. G: Nicos Weg.** Episode 35: Was darf es sein? Gucken sie das Video und beantworten Sie die Online-Fragen.

<https://learngerman.dw.com/en/was-darf-es-sein/l-38217319>

**Ex. H: Im Restaurant.** Sie sind im Restaurant. Leider gibt es ein Problem mit Ihrem Essen. Beschreiben Sie dem Kellner das Problem.

Tipps: <https://learngerman.dw.com/en/commenting-on-your-food/l-38217319/e-38224330>.

### Relativsätze im Akkusativ:

Sometimes, the connecting word in the clause is in the accusative case. When that happens, we use the definite article in the accusative case.

Relative Pronouns	Nominative	Accusative
Masculine	der	den
Feminine	die	die
Neuter	das	das
Plural	die	die



**Frage:** Was ist der Akkusativ nochmal?

**Antwort:** das Objekt

Beispiele:

- *Ich habe gestern **dieses T-shirt** gekauft.*
- *Du liest **den neuen Roman**.*
- *Er bucht **einen Flug** nach Rom.*

(You can review the accusative case here:)

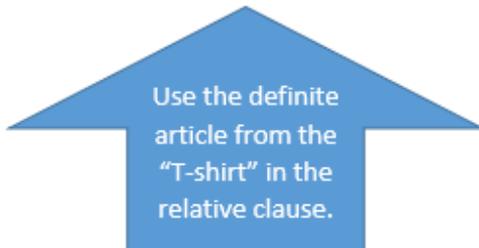
<https://una.pressbooks.pub/gr101/chapter/section-2-3/>

We can also connect the sentences at the direct object.

**Neutrum:**

Satz 1: *Wo ist das T-shirt?*

Satz 2: *Ich habe **das T-shirt** heute gekauft.*





(Both have the word *T-shirt* in common; connect them here.)

(Use the “das” from the relative clause.)

*Wo ist das T-shirt, **das** ich heute gekauft habe?*

### Feminine:

Satz 1: *Ich sehe **die** Lampe.*

Satz 2: *Du hast **sie** kaputtgemacht.*

Use the definite article from the “Lampe” in the relative clause.

(Both have the word *Lampe* in common; connect them here.)

(Use the “die” from the relative clause.)

*Ich sehe die Lampe, **die** du kaputtgemacht hast.*



### Masculine:

Satz 1: *Das ist **der** neue Roman.*

Satz 2: *Ich habe **ihn** gestern gelesen.*

Use the definite article from the “Roman” in the relative clause.



*Das ist der neue Roman,  
den ich gestern gelesen habe.*

### Common Question of Panicking Students:

But HOW DO I KNOW  
if it's *der* or *den*?!!!!



1. Look at the relative clause.
2. Put a blank where the *der* or *den* should go.
3. Then determine whether the blank is the subject (the person or thing doing the action) OR the object (the thing being done.)

4.

- Subject = nominative aka *der*
- Object = accusative aka *den*

Plural:

ab-holen—to pick up, fetch

Satz 1: *Ich kümmere mich um **die Kinder**.*

Satz 2: *Du hast **sie** von der Schule abgeholt.*



(Connect with „die“ from „die Kinder.“)

*Ich kümmere mich um die Kinder, **die** du abgeholt hast.*

Watch YourGermanTeacher’s video to see more on using relative pronouns in the accusative case:



One or more interactive elements has been excluded from this version of the text. You can view them online here:

<https://una.pressbooks.pub/gr-202/?p=5#oembed-3>

**Ex. I: Relativsätze im Akkusativ.** Füllen Sie die Lücken!

ohrfeigen—to slap

1. Wo ist der Hai, \_\_\_\_\_ die Männer am Strand fotografiert haben?
2. Gib mir die Lampe, \_\_\_\_\_ du beim Flohmarkt gekauft hast.
3. Dieser Igel, \_\_\_\_\_ die Kinder als Haustier haben, ist nicht so freundlich.
4. Wie war die Führung durch die Domschatzkammer, \_\_\_\_\_ ihr gestern gemacht habt?
5. Das Fernsehprogramm, \_\_\_\_\_ die Kinder letzte Woche geguckt haben, geht mir auf die Nerven.
6. Dein Chef, \_\_\_\_\_ du neulich gehohrfeigt hast, hat mir gesagt, er verklagt dich.
7. Wo wohnt die Polizistin, \_\_\_\_\_ wir kennen?
8. Der Lehrer kontrolliert alle Aufgaben, \_\_\_\_\_ seine Schüler machen.
9. Die Bibliothek ist in der Nähe vom Jugendzentrum, \_\_\_\_\_ wir immer besuchen.

**Ex. J: Relativsätze im Nominativ und Akkusativ.** Füllen Sie die Lücken.

1. Was hast du mit dem Wagen gemacht, \_\_\_\_\_ explodiert ist?
2. Wir benutzen den Schreibtisch, \_\_\_\_\_ du uns

- geschenkt hast, fast jeden Tag.
3. Manuela respektiert Leute, \_\_\_\_\_ höflich sind.
  4. Ach, Kind! Du sollst alle Spielzeuge desinfizieren, \_\_\_\_\_ du mit zur Schule nimmst.
  5. Ich habe neulich einen Bleistift gekauft, \_\_\_\_\_ George Washington besessen hat.
  6. Verkauf die Stehlampe, \_\_\_\_\_ nicht mehr funktioniert.
  7. Das Geschirr, \_\_\_\_\_ du zum Geburtstag wolltest, war heute bei Aldi im Angebot.
  8. Woher kommen deine Freunde, \_\_\_\_\_ sich mit dem Coronavirus infiziert haben?
  9. In welchem Gebäude ist der Unterricht, \_\_\_\_\_ du am Freitag hast?
  10. Der Preis, \_\_\_\_\_ auf dem Buch steht, ist mir zu teuer.

**Ex. K: Längere Sätze.** Machen Sie aus den zwei Sätzen einen längeren Satz.

1. Wir sprechen über die Kleidung. Du hast sie gekauft.
2. Ich melde mich für einen Wirtschaftskurs an. Er fängt nächstes Semester an.
3. Alle Studenten freuen sich auf eine Reise. Sie machen eine Reise nach Frankreich.
4. Mein Bruder bewirbt sich bei einer Firma. Sie befindet

- sich in Europa.
5. Erinnerst du dich an den Film? Wir haben ihn gestern Abend gesehen.
  6. Kümmere dich um die Hausaufgaben. Wir müssen sie vor Freitag erledigen.
  7. Die neue Angestellte stellt sich immer so an. Sie hat gerade angefangen zu arbeiten.
  8. Ich habe Angst vor dem Mann. Ich habe ihn gestern beleidigt.
  9. Friederike hat sich in ihren Nachbarn verliebt. Er arbeitet als Spion.
  10. Ich bitte um einen Schreibtisch. Er ist nicht kaputt.

**Ex. L: Auf Deutsch!** Übersetzen Sie ins Deutsche.

- |   |
|---|
| der Lehrling—apprentice<br>überfluten (sein)—to flood, be flooded<br>renovieren—to renovate |
|---|
1. Bring me the novel  
that we're reading in  
literature.
  2. Where does the lady live who called us today?
  3. The supermarket that sells Nutella is open from eight to twelve.
  4. I'm applying for a job at the library that is next to the university.
  5. The baker is happy about the new apprentice who showed up for work on time.
  6. Repair the door that you broke!

7. Sell the machine that doesn't work anymore.
8. We found a new stovetop that we want to buy.
9. The handyman cleaned the basement that flooded.
10. We are moving into the apartment that they renovated.

**Ex. M: Nicos Weg.** Episode 36: Ich bin Koch. Gucken Sie die Episode und machen Sie die Online-Übungen. (You will review relative clauses in the nominative AND accusative cases.)

<https://learngerman.dw.com/en/ich-bin-koch/l-38214462>

gute Gesellschaft—good society  
 schätzen—to treasure, to value  
 beides—both  
 der Konditor—pastry chef  
 einen Beruf lernen—to learn a job  
 der Besitzer—owner  
 eine Ausbildung machen—to train for a job as  
 übernehmen—to take upon oneself  
 peinlich—embarrassing

**Ex. N: Rollenspiel.** Sie sind im Restaurant und möchten zahlen.

Tipp: <https://learngerman.dw.com/en/keep-the-change/l-38214462/e-38215983>

**Ex. O: Nicos Weg.** Episode 37: Bei uns oder bei euch? Gucken Sie die Episode und beantworten Sie die Online-Fragen. (You will learn several idiomatic German expressions and review separable prefix verbs and dative pronouns, which you learned in Kapitel 4.)

<https://learngerman.dw.com/en/bei-uns-oder-bei-euch/l-38209600>

alles unter einen Hut bringen—to get everything together, juggle lots of things  
jemanden über den Tisch ziehen—to rip someone off; cheat someone  
ein dickes Fell haben—to be thick-skinned  
unter den Blinden ist der Einäugige König—among the blind the one-eyed is king

**Ex. P: Nicos Weg.** Episode 38: Ich bin neu hier. Gucken Sie die Episode und beantworten Sie die Fragen.

<https://learngerman.dw.com/en/ich-bin-neu-hier/l-38213511>

mit einem Bein im Grab stehen—to be over the hill (stand with one leg in the grave)

**Ex. Q: Freunde.** Wie haben Sie Ihre Freunde kennengelernt? Beschreiben Sie alles ganz genau!

## Relativsätze im Dativ:

Now we move on to relative clauses in the dative case.



**Häufige Frage:** Wait...what's the dative case again?

**Antwort:** It's used for indirect objects, after dative prepositions, and after dative verbs. You can review it in Chapter 4 → <https://una.pressbooks.pub/german-102/chapter/section-4-4/>

### Dative Case Examples:

- After direct object: *Zeig **deiner Großmutter** das Foto von unserem neuen Auto.*
- After dative preposition: *Kirsten wohnt **bei ihrem Bruder**.*
- After dative verb: *Welche Firma **gehört unseren Freunden**?*

We also have relative clauses that use the same dative definite articles...with ONE EXCEPTION\*:

Relative Pronouns	Nominative	Accusative	Dative
Masculine	der	den	<b>dem</b>
Feminine	die	die	<b>der</b>
Neuter	das	das	<b>dem</b>
Plural	die	die	<b>*denEN</b>

\*Normally, the dative case definite article for plural is *den*.

However, when you use it in a relative clause, it lengthens out to *denen*. *Warum? Das ist Deutsch!*

**Masculine:**



Satz 1: *Wir verbringen Zeit mit **dem Lehrling**.*

Satz 2: *Wir haben **ihm** ein leckeres Mittagessen gekocht.*

(Both share the word „Lehrling,” so we connect them there.)

*Wir verbringen Zeit mit dem Lehrling, **dem wir ein leckeres Mittagessen gekocht haben.***

**Feminine:**

der Vertrag—contract



Satz 1: ***Die Frau** unterschrieb den Vertrag.*

Satz 2: *Wir haben **ibr** geholfen.*

(By the way, *helfen* is a dative verb.)

(Both sentences share the

word “Frau,” so we connect them there.)

Die Frau, der wir geholfen haben, unterschrieb den Vertrag.

### Neutrum:



Ihr sollt das Zimmer aufräumen.

Jaja, Mama. Wir sollen das Zimmer aufräumen, in dem wir im Herbst wohnen werden.

Ihr werdet im Herbst in diesem Zimmer wohnen.

Satz 1: *Ihr sollt **das Zimmer** aufräumen.*

Satz 2: Ihr werdet im Herbst in **dem Zimmer** wohnen.

(Remember..."in" is a two-way preposition that goes dative in this example

because it shows no motion.)

(Both share the word "Zimmer," so we connect them here.)

*Ihr sollt das Zimmer aufräumen, in dem ihr im Herbst wohnen werdet.*

### Plural:

der Anwalt—lawyer



Die Anwälte sind super freundlich.

Wir geben ihnen die Dokumente.

Die Anwälte, denen wir die Dokumente geben, sind super freundlich.

Satz 1: *Die **Anwälte** sind super freundlich.*

Satz 2: *Wir geben **den Anwälten** die Dokumente.*

(Both share „Anwälte,“ so we connect them here.)

*Die Anwälte, denen wir die Dokumente geben, sind super freundlich.*



## WATCH OUT!!!!

Normally, the definite article for dative plural is *den*, BUT when using it as a relative pronoun, it lengthens to *denen*.

Watch YourGermanTeacher's video to see more on using relative pronouns in the dative case:



*One or more interactive elements has been excluded from this version of the text. You can view them online here:*

<https://una.pressbooks.pub/gr-202/?p=5#oembed-4>

Watch Learn German Fast's video to see a review of relative pronouns in the nominative, accusative, and dative.



*One or more interactive elements has been excluded from this version of the text. You can view them online here:*  
<https://una.pressbooks.pub/gr-202/?p=5#oembed-5>

**Ex. R: Relativsätze im Dativ.** Füllen Sie die Lücken.

1. Hier ist der neue Student, \_\_\_\_\_ wir gratulieren sollten.
2. Ich bewerbe mich beim Restaurant, in \_\_\_\_\_ meine Mitbewohnerin arbeitet.
3. Besuchen Sie die alte Dame, \_\_\_\_\_ Sie jeden Monat Geld schicken.
4. Interessiert ihr euch für die Gruselgeschichten, vor \_\_\_\_\_ so viele Kinder Angst haben?
5. Der Jugendliche, \_\_\_\_\_ wir zwanzig Euro geschenkt haben, hat das Geld für Cola und Süßigkeiten verschwendet.
6. Die Polizistin, \_\_\_\_\_ der Dieb seinen Personalausweis zeigte, hat ihn sofort verhaftet.
7. Die Firma, bei \_\_\_\_\_ er arbeitet, hat leider keine flexiblen Arbeitszeiten.
8. Die Frau, \_\_\_\_\_ Till Eulenspiegel viele Brote gab, war seine Mutter.

9. Das Haus, in \_\_\_\_\_ wir schon zehn Jahre wohne, ist baufällig.
10. Wir interessieren uns für die kleinen Hunde, \_\_\_\_\_ du gerade ein paar Knochen gegeben hast.

**Ex. S: Längere Sätze.** Machen Sie aus den zwei Sätzen einen längeren Satz.

der Azubi—trainee  
 die Briefmarke—stamp  
 das Vermögen—fortune  
 sich von jm. verabschieden—to say farewell

1. Der Tourist wollte sofort in sein Zimmer gehen und schlafen. Die Hotelangestellte hat ihm eine Schlüsselkarte gegeben.
2. Da sitzt die Frau. Wir sollten ihr für die nette Karte danken.
3. Wie heißt der Azubi? Du hast ihm geholfen.
4. Die Frau zahlt mit Kreditkarte. Der Hotelmanager hat gestern von ihr gesprochen.
5. Das Einzelzimmer hat viele Ratten! Ich übernachtete im Zimmer.
6. Das Taxi stammte aus der ehemaligen DDR. Wir fuhren damit.
7. Mein Onkel isst leider nur vegane Schokolade. Wir gaben ihm zu Weihnachten eine Tafel Vollmilchschokolade.
8. Die Bankangestellten warten auf den Feierabend. Der Chef hat sich von ihnen verabschiedet.

**Ex. T: Nicos Weg.** Episode 39: Mein Traumpartner. Gucken Sie die Episode und beantworten Sie die Online-Fragen. Sie werden das Perfekt (Kapitel 5) wiederholen.

<https://learngerman.dw.com/en/mein-traumpartner/l-38218883>

Freundschaft schließen—to become friends; (seal a friendship)  
Das Leben geht weiter—Life goes on.

**Ex. U: Nicos Weg.** Episode 40: Alte und neue Freunde. Schauen Sie sich die Episode an und machen Sie die Online-übungen. Sie wiederholen die Personalpronomen im Dativ, die Sie im Kapitel 4 gelernt haben.

<https://learngerman.dw.com/en/alte-und-neue-freunde/l-38219715>

das Jubiläum—anniversary  
die Geburt—birth  
der Hochzeitstag—wedding day

## Relativsätze im Genitiv:

Finally, we can also have relative clauses in genitive. The easy way to connect these instantly to English is to remember that they translate to “whose.”

der Blumenstrauß—bouquet

- *Die Frau, **deren** Mann ihr einen Blumenstrauß geschenkt hat, freut sich*

*sehr.*

(The woman whose husband gave her a bouquet is very happy.)

- *Der Chef interessiert sich für den Kunden, dessen Hund die Kekse gefressen hat.*

(The boss is interested in the customer whose dog ate the cookies.)

The relative pronouns look just like the definite articles with a little extra added to the end.

\*Denotes those with an extra part added to the end.

Relative Pronouns	Nominative	Accusative	Dative	Genitive
Masculine	der	den	dem	* <u>dessen</u>
Feminine	die	die	der	* <u>deren</u>
Neuter	das	das	dem	* <u>dessen</u>
Plural	die	die	*denen	* <u>deren</u>

### Masculine:



Satz 1: *Die Firma hat **einen neuen Arbeiter** angestellt.*

Satz 2: ***Sein** Auto ist ein Oldtimer.*

*Die Firma hat einen neuen Arbeiter angestellt, dessen Auto ein Oldtimer ist.*

**Feminine:**



Satz 1: *Die junge Frau lernt Russisch.*

Satz 2: *Ihr Hund ist so niedlich.*

Die junge Frau, deren Hund so niedlich ist, lernt Russisch.

**Neuter:**



Satz 1: *Das Mädchen möchte sich zu den Frauen setzen.*

Satz 2: *Ihre Katze hatte eine Maus gefangen.*

*Das Mädchen, dessen Katze eine Maus gefangen hatte, möchte sich zu den*

*Frauen setzen.*

### Plural:



Satz 1: *Ich kaufe **die** Schuhe.*

Satz 2: *Ihr Preis ist günstiger.*

*Ich kaufe die Schuhe, deren Preis günstiger ist.*

Watch Learn German Fast's video to see a review of relative clauses in genitive:



One or more interactive elements has been



*excluded from this version of the text. You can view them online here:*

*<https://una.pressbooks.pub/gr-202/?p=5#oembed-6>*

### Ex. V: Relativsätze im Genitiv. Deren oder dessen?

- |  |
|--|
| pleite·gehen—to go bankrupt<br>speisen—to dine<br>befreundet sein mit—to be friends with<br>fehlen—to be missing, absent |
|--|
1. Der Architekt,  
\_\_\_\_\_ Frau letzte  
Woche starb, war  
heute nicht im Büro.
  2. Ich will ein Auto, \_\_\_\_\_ Radio endlich mal  
funktioniert!
  3. Du solltest dich bei der Firma bewerben, \_\_\_\_\_  
Angestellte sechs Wochen bezahlten Urlaub bekommen.
  4. \*Die Studenten, in \_\_\_\_\_ Wohnung es gestern  
Abend gebrannt hat, fehlen heute.
  5. Ich empfehle die Pizza, \_\_\_\_\_ Geschmack nicht so  
intensiv ist.
  6. Die Kritiker sprechen über den Feinschmecker,  
\_\_\_\_\_ neues Restaurant pleitegegangen ist.
  7. Wir speisen in einer weltberühmten Gaststatt, \_\_\_\_\_  
Besitzer aus Japan kommt.
  8. Seid ihr mit dem Konditor befreundet, \_\_\_\_\_ Kinder  
mit uns in die Schule gehen?

9. Eine Gesellschaft, \_\_\_\_\_ Volk immer an Geld denkt, wird es schwierig finden, glücklich zu sein.
10. Die Anwälte, \_\_\_\_\_ Büro sich gegenüber von unserer Firma befindet, gehen jeden Tag zum „Frittenhimmel,“ um eine große Portion Pommes zu bestellen.

**Ex. W: Relativsätze im Genitiv.** Machen Sie einen längeren Satz.

im Amt—in office (political)  
 stören—to disturb, bother  
 das Fell—fur  
 der Untergang—sinking, downfall

1. Denkt an eure Mutter!  
 Ihr Leben war viel  
 schöner, weil ihr geboren seid!
2. \*Mein Mitbewohner sagt, sein Hund stört niemand.  
 Sein Hund schnarcht immer so laut.
3. Das Land hatte leider viele Probleme. Sein Präsident  
 starb im Amt.
4. Die Kinder wollten einen Hund. Sein Fell war schwarz  
 und weiß wie die Hunde im Film *101 Dalmatiner*.
5. Viele Leute essen täglich das deutsche Brot. Sein Rezept  
 enthält viele Vitamine, die der menschliche Körper  
 braucht.
6. Der Untergang der Titanic passierte am 15. April. Ihre  
 Geschichte kommt immer wieder in Dokumentarfilmen  
 vor.
7. Der Student musste sofort zum Zahnarzt. Sein Zahn ist  
 abgebrochen.

**Ex. X: Nicos Weg.** Episode 41: Stadt oder Land? Schauen Sie sich die Episode an und beantworten Sie die Online-Fragen. Sie werden

<https://learngerman.dw.com/en/stadt-oder-land/l-38211402>

der Vorteil—advantage
der Nachteil—disadvantage
so _____ wie—as _____ as
als—than
genauso _____ wie—exactly as _____ as
ebenso _____ wie—just as _____ as

**Ex. Y: Das Großstadtleben oder ein Landleben?**  
Vergleichen Sie das Leben in der Stadt mit dem Leben auf dem Land. Welche Vorteile und Nachteile gibt es? Wo würden Sie lieber wohnen? Warum?

Watch Easy German's video on *Relativsätze* to learn how to make longer sentences:



One or more interactive elements has been excluded from this version of the text. You can view them online here:

<https://una.pressbooks.pub/gr-202/?p=5#oembed-7>

Watch Karina Multilingual's video to see a review of all four cases with relative clauses in German with lots of examples:



*One or more interactive elements has been excluded from this version of the text. You can view them online here:*

*<https://una.pressbooks.pub/gr-202/?p=5#oembed-8>*

**EXTRA PRACTICE:** Go to Germanzone.org's website to do extra practice with relative clauses with all four cases.

<https://www.germanzone.org/relative-pronouns-clauses-1/>

Here are several other extra practice exercises with relative clauses. The site will grade your answers and give you feedback. (Yes, I realize there are a lot of these, but this can be a complex grammar topic, and it helps to do LOTS of extra practice.)

- <https://www.deutsch-perfekt.com/deutsch-ueben/relativsaetze>
- <https://mein-deutschbuch.de/grammatikuebungen-relativsaetze.html>
- <https://deutsch.lingolia.com/de/grammatik/satzbau/>

relativsaetze/uebungen

- <https://www.grammatikdeutsch.de/html/relativsatze-1.html>
- <https://www.germancenter-st.com/de/deutsch-online-uebungen/grammatik/177-relativsaetze-auf-deutsch>
- <https://language-easy.org/de/grammatik/relativsaetze-uebungen/>
- [http://lerngrammatik.de/uebung\\_satz\\_relativsatz\\_1.htm](http://lerngrammatik.de/uebung_satz_relativsatz_1.htm)
- [https://www.schubert-verlag.de/aufgaben/xg/xg09\\_04.htm](https://www.schubert-verlag.de/aufgaben/xg/xg09_04.htm)

2.

## KAPITEL 10.2: DIRECTIONAL PREFIXES HIN UND HER.

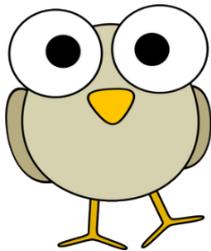
---

### 10.2: Directional Prefixes *hin* and *her*

You've probably seen the words *hin* and *her* by now in the German you've read (or heard.) These are directional prefixes that tell you which direction the subject is going.

*hin*: away from the speaker

*her*: toward the speaker



WHEN to use *hin* and

*her*:

- When the sentence has a verb of motion but doesn't say WHERE you're going.

## Beispiele:

- *Ich gehe in den Supermarkt.* ← This example tells where we're going by the phrase "in den Supermarkt." Therefore, we don't have to have a directional prefix (*hin/her*) anywhere.
- *Ich gehe hinein.* ← This example has no prepositional phrase that tell us where we're going, so we add *hin* to the verb *ein-gehen*—to go in.

*Hin* and *her* usually attach to other directional prepositions.



Create your own at Storyboard That



Create your own at Storyboard That



Create your own at Storyboard That



Create your own at Storyboard That

- **Up:** auf → *hinauf, berauf*
- **Down:** unter → *hinunter, herunter*
- **In:** ein → *hinein, herein*
- **Out:** aus → *hinaus, heraus*
- **Over:** über → *hinüber, herüber*

Watch Easy German's video to see lots of examples and more explanations:



One or more interactive elements has been excluded from this version of the text. You can view them online here:

<https://una.pressbooks.pub/gr-202/?p=23#oembed-1>

Watch [longua.org](https://longua.org)'s video to see another explanation with diagrams:



One or more interactive elements has been excluded from this version of the text. You can view them online here:

<https://una.pressbooks.pub/gr-202/?p=23#oembed-2>

**Frage:** But I'm still confused! How do I know when I have to use *hin* and *her* in my sentence?

**Antwort:** Whenever the sentence does NOT have a phrase that tells where you are going, such as *ins Kino* (to the movies) or *in den Bus* (into the bus) or *aus dem Haus* (out of the house).

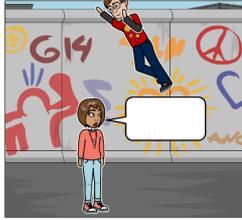
**Ex. A: Hin und her.** Beschreiben Sie jedes Bild.



Create your own at [Storyboard That](https://www.storyboardthat.com)



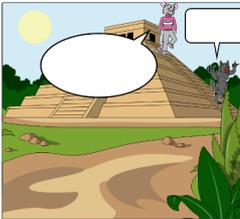
Create your own at Storyboard That



Create your own at Storyboard That



Create your own at Storyboard That



Create your own at Storyboard That

### Colloquial German and Directional Prefixes:

Don't be surprised if you hear the directional prefix *her* shortened to just an "r."

- *Komm doch (he)rein!*
- *Steig (he)rein!*

AND...often in colloquial German, *hin* is also replaced with just an “r.”

- *Oma ist gerade reingekommen. Gehen wir raus?*
- *Spring rüber!*
- *Geh raus!*

**Ex. B: Nicos Weg.** Episode 42: Auf Wohnungssuche. Gucken Sie die Episode und machen Sie die Online-übungen.

Kaltmiete—rent without utilities' costs  
Warmmiete—rent with utilities' costs  
Kautions—security deposit  
die Gelegenheit ergreifen—to seize the opportunity

<https://learngerman.dw.com/en/auf-wohnungssuche/l-38215057>

**Ex. C: Rollenspiel.** Sie suchen eine Wohnung und haben gerade eine Anzeige in der Zeitung gesehen. Rufen Sie an und stellen Sie 3-5 Fragen.

Tipp: <https://learngerman.dw.com/en/your-housing-ad-caught-my-attention/l-38215057/e-38217564>

**Ex. D: Nicos Weg.** Episode 43: Der Umzug. Schauen Sie sich die Episode an und machen Sie die Online-übungen. Sie

wiederholen die Wechselprepositionen und die Verben *stellen* und *liegen*, die Sie in Kapitel 5 gelernt haben.

<https://learngerman.dw.com/en/der-umzug/l-38219321>

3.

# KAPITEL 10.3: RELATIVE PRONOUNS FOR INDEFINITE PRONOUNS

---

## 10.3: Relative Pronouns for Indefinite Pronouns

In section 10-1, you learned about relative clauses and relative pronouns. In this section, you'll learn how to make a relative clause with indefinite pronouns.

What are indefinite pronouns again?

- “Vague” words that don’t specify a specific quantity, such as
  - *etwas* (something)
  - *nichts* (nothing)
  - *alles* (all, everything)
- These words also refer to things, i.e. vague quantities of things.

Whenever we have a relative clause that needs a relative pronoun for *etwas*, *nichts*, or *alles*, we use was instead of the big chart of relative pronouns that you learned in section 10-1.

## For *etwas*, *nichts*, *alles*: use **WAS**

### Beispiele:

- *Sie kochte alles, was in der Küche war.* (refers to **alles**)
- *Alles, was ich besitze, steht in der Garage.* (refers to **alles**)
- *Er guckte etwas, was ich nicht so toll fand.* (refers to **etwas**)
- *Es gibt nichts, was mich interessiert, im Kino.* (refers to **nichts**)

If we translate this to English, it sounds sort of odd, but occasionally, we hear older people talk like this:

- She cooked everything **what** she had in the kitchen.
- Everything **what** I own is in the garage.
- He watched something **what** I didn't find so great.
- There is nothing **what** interested me at the movies.

This concept is fairly easy to learn, but the tricky part comes in when you have it mixed up with other relative clauses. Here's a review with all relative clauses below—including relative pronouns for indefinite pronouns.

**Ex. A: Wiederholung.** Relativsätze. (Wortschatz: Kapitel 6.)

Die Arztpraxis, in \_\_\_ Sebastian ging, befand sich gegenüber vom Sportzentrum. Alles, \_\_\_ er wollte, war zur Uni zu gehen, um eine Klausur zu schreiben. Leider war beim Fußballtraining gestürzt und hatte sich den Fuß verletzt. Er war über den Fußball gestolpert, mit \_\_\_ eine Gruppe Kinder gespielt hatte. Eigentlich sollte er jetzt an der Uni eine Klausur schreiben, für \_\_\_ er gestern nicht gelernt hatte, aber leider landete er hier in der Arztpraxis. Es gab nichts, \_\_\_ er hätte dagegen machen können. Sein Fuß, \_\_\_ schon seit einer Stunde wehtat, war schon geschwollen.

Sebastian sprach mit der Sprechstundenhilfe, \_\_\_ an der Rezeption arbeitete. Die Sprechstundenhilfe fragte nach seiner Versicherungskarte, \_\_\_ für einen Termin beim Arzt unbedingt nötig war.

„Leider habe ich meine Versicherungskarte nicht dabei,“ antwortete Sebastian. Die Karte war zu Hause. Er rief seinen Vater an, \_\_\_ zu Hause im Home-Office arbeitete, und fragte, ob er sie vorbeibringen könnte. Leider war das etwas, \_\_\_ sein Vater nervte, aber er brachte die Karte trotzdem vorbei.

Im Wartezimmer las Sebastian, \_\_\_ Student war, eine Zeitschrift, \_\_\_ er auf einem Tisch fand. Ein Artikel, \_\_\_ Titel auf Englisch war, diskutierte über die Vorteile und Nachteile von Praktiken. Während des Semesters hatte Sebastian eine Ausbildung gemacht, \_\_\_ total langweilig war. „Vielleicht hätte ich mich um ein Praktikum bewerben

sollen, \_\_\_ mir wenigstens geholfen hätte, mehr Erfahrung zu bekommen,“ dachte er.

Bald danach untersuchte der Arzt Sebastians Fuß, \_\_\_ immer noch wehtat. „Ich sehe nichts, \_\_\_\_\_ mir Sorgen macht. Sie haben sich den Fuß verstaucht. Gehen Sie nach Hause und ruhen Sie sich aus.“

„Ist das alles, \_\_\_ Sie für mich machen können?“ fragte Sebastian, \_\_\_ der Arzt gleich danach Schmerztabletten verschrieb.

Er ging nach Hause und fing an, für die Klausur zu lernen, \_\_\_ er verpasst hatte. In der Arztpraxis gab es aber neue Probleme, \_\_\_ auch Sebastian betrafen.

„Da ist etwas, \_\_\_ wir vergessen haben,“ sagte der Arzt der Sprechstundenhilfe. „Ruf den Patienten an, \_\_\_ wir ein Attest geben müssen,“ sagte der Arzt. „Sonst hat er morgen Riesenärger und darf seine verpasste Klausur nicht schreiben.“

**Ex. B: Nicos Weg.** Episode 44: Unfälle im Haushalt. Schauen Sie sich die Episode an und machen Sie die Onlineübungen.

sich verbrennen—to burn oneself  
stolpern—to stumble  
stürzen—to fall (down)  
sich den Kopf stoßen—to bump one's head  
schief gehen—to go wrong  
verschütten—to spill

<https://learngerman.dw.com/en/unf%C3%A4lle-im-haushalt/1-38221093>

**Ex. C: Nicos Weg.** Episode 45: Das Leben heute und damals. Gucken Sie die Episode und beantworten Sie die Online-Fragen. Sie wiederholen das Präteritum, das Sie in Kapitel 8 gelernt haben.

<https://learngerman.dw.com/en/das-leben-heute-und-damals/l-38215128>

**Ex. D: Nicos Weg.** Episode 46: Alles anders? Schauen Sie sich die Episode an und machen Sie die Online-übungen.

<https://learngerman.dw.com/en/alles-anders/l-38212809>

## 4.

# KAPITEL 11.1: SUBJUNCTIVE II

---

## 11-1: Subjunctive II (Present)

In German 102, you learned the *würde*-construction to talk about conditional things—things that you would possibly do if the circumstances worked out.

Singular	Plural
ich würde	wir würden
du würdest	ihr würdet
er/sie/es würde	sie/Sie würden

## Conjugation of *würden* + infinitive (kicked to end)



*Ich würde zur Party kommen, aber ich habe zu viele Hausaufgaben.*

(I would come to the party, but I have too much homework.)

This does not mean that I will go to the party—only that if I didn't have so much homework, I would.

Potential for the future

that may or may not work out.



This comic was created at [www.MakeBeliefsComix.com](http://www.MakeBeliefsComix.com). Go there and make one now!

Click to review this from the German 102 book:

<https://una.pressbooks.pub/german-102/chapter/section-5-proficiency-interviews-5/>

EXTRA PRACTICE with *würden* + infinitive:

<https://www.grammatikdeutsch.de/html/konjunktiv-8.html>

Watch Easy German's video on "would you rather..."



*One or more interactive elements has been excluded from this version of the text. You can view them online here:*

*<https://una.pressbooks.pub/gr-202/?p=27#oembed-1>*

**Ex. A: Wiederholung.** Was würden Sie in den folgenden Situationen machen?

→Ich würde...



1.



2.



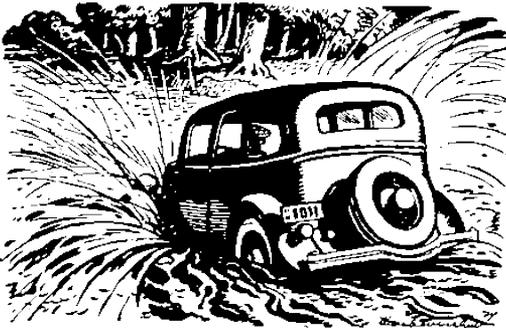
3.

**WARNING**

**NO LIFEGUARD  
ON DUTY**



4.



5.



6.



7.

©  
publicdomainvectors.org

8.



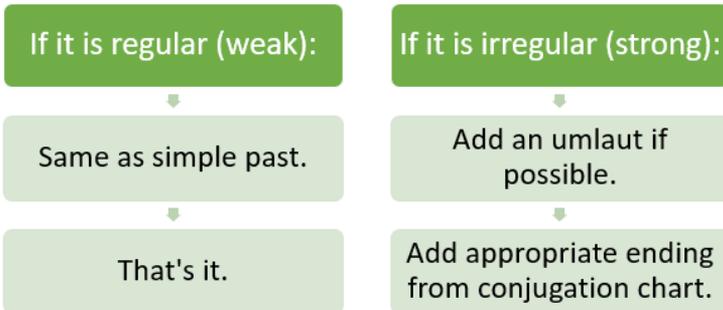
©  
publicdomainvectors.org

In the exercise above, you used a *würde*-construction. There is also another way to do this called the **subjunctive**. Unfortunately, it's a little more complex, so we usually don't speak with it. You CAN speak with it if you like, but it's mostly found in writing...with a few exceptions. (Sort of like

the conversational past (das Perfekt) vs. simple past (das Präteritum), which you learned in Chapter 8.

### How to make the one-word subjunctive form:

1. Find the simple past of the verb. (Need a review of simple past? Find it here: PRÄTERITUM.)
2. Then...decide whether the verb is regular/weak or irregular/strong.



Subjunctive endings: irregular simple past (Subjunctive loves -e-)	
ich -e	wir -en
du -est	ihr -et
er/sie/es -e	sie/Sie -en

The following examples show how the würde-construction that you've been using can be replaced with the subjunctive (one word) to have EXACTLY THE SAME MEANING.

**Beispiel:** *Ich würde fragen, aber ich habe Angst.*

1. Simple past of *fragen* = *ich fragte*
2. This is regular/weak.
3. According to the chart, the subjunctive is the same as the simple past, so “Ich fragte,” will be your answer in the subjunctive.

**Beispiel:** *Wir würden den Fisch bestellen, aber er riecht komisch.*

1. Simple past of *bestellen* = *wir bestellten*
2. This is regular/weak.
3. According to the chart, the subjunctive is the same as the simple past, so “wir bestellten” is the subjunctive.

**Beispiel:** *Er sagte, er würde zur Party kommen.*

1. Simple past of *kommen* = *er kam*
2. This is irregular/strong.
3. According to the chart, we must add an umlaut to the simple past (if possible) → *er käm*
4. Now we add the *-e-* ending from the chart → *er käme*

**Beispiel:** *Ich wünschte, du würdest nicht so laut singen.*

1. Simple past of *singen* = *du sangst*
2. This is irregular/strong.
3. According to the chart, we must add an umlaut to the simple past (if possible) → *du sängst*
4. AND then we add the *-e-* ending between the stem and ending → *du sängest*

**Beispiel:** *Wäre ich du, würde ich das nicht machen.*

1. Simple past of *machen* = *ich machte*
2. This is regular/weak.
3. According to the chart, the subjunctive is the same as the subjunctive, so “ich machte” is your answer.

**Beispiel:** *Ihr würdet schneller laufen, aber ihr seid müde.*

1. Simple past of *laufen* = *ibr liefst*
2. This is irregular/strong.

3. According to the chart, we must add an umlaut to the simple past (if possible); it's not possible. Still "ihr lieft."
4. THEN we add the *-e-* ending between the stem and the ending → *ihr liefet*



**Ex. B: Tabelle.** Fill in the table with the correct form of the verb.

Infinitiv:	Präteritum:	Konjunktiv:
1. er/kommen		
2. ich/singen		
3. wir/sagen		
4. du/laufen		
5. ihr/verstehen		
6. Sie/haben		
7. ich/bestellen		
8. du/nehmen		
9. wir/tragen		
10. ihr/wissen		
11. du/werden		
12. wir/fragen		
13. er/bringen		
14. ich/tun		
15. sie/sehen		
16. wir/essen		
17. ich/machen		
18. es/stinken		
19. ihr/trinken		
20. du/lesen		
21. ihr/sein		

**Ex. C: Der Konjunktiv II.** Ersetzen Sie die Würde-Formen durch den Konjunktiv.

1. Ich würde singen.
2. Du würdest laufen.
3. Er würde antworten.
4. Sie würde reisen.
5. Es würde regnen.
6. Wir würden schlafen.
7. Ihr würdet mitkommen.
8. Sie würden fragen.

**Ex. D: Der Konjunktiv.** Ersetzen Sie die *Würde*-Formen durch den Konjunktiv.

1. Ich würde euch helfen, aber ich habe leider keine Zeit.
2. Wenn Frau Braun nicht so viel Arbeit hätte, würde sie mehr Veranstaltungen an der Uni organisieren.
3. Die Putzfrau würde am Freitag kommen, wenn du sie anrufen würdest.
4. Der Polizist würde dir glauben, aber du siehst so verdächtig aus.
5. Ich würde draußen bleiben, aber das Wetter ist so scheußlich.
6. Wenn du aufräumen würdest, würdest du mehr Platz im Zimmer haben.
7. Ich würde den Vertrag unterschreiben, aber mein Kuli ist leider defekt.
8. Wenn du weg wärst, würde die Sängerin besser singen.

For the sake of better German later on, you should definitely learn these three verbs and their subjunctive forms:



sein—to be [would be]	
ich wäre	wir wären
du wär(e)st	ihr wär(e)t
er/sie/es wäre	sie/Sie wären

haben—to have [would have]	
ich hätte	wir hätten
du hättest	ihr hättet
er/sie/es hätte	sie/Sie hätten

werden—will/to become [would]	
ich würde	wir würden
du würdest	ihr würdet
er/sie/es würde	sie/Sie würden

Watch this video by YourGermanTeacher to see examples and explanations of the subjunctive with *haben*, *sein*, and *werden*:



One or more interactive elements has been excluded from this version of the text. You can view them online here:

<https://una.pressbooks.pub/gr-202/?p=27#oembed-2>

**Frage:** But how do I know when to use *würden* + infinitive or to follow the long chart? They both mean the same thing, don't they?

**Antwort:** Yes, they both mean the same thing. In spoken German, the *würde*-construction is used most of the time except for a handful of verbs, such as *sein*, *haben*, and *werden*.

Summary: The <i>würde</i> -construction and the one-word subjunctive have the same meaning → I would (verb)	
Spoken language/casual e-mails/text messages:	Books/newscasts/academic papers:
Usually <i>würde</i> -construction...except for a handful of verbs: <i>sein</i> , <i>haben</i> , <i>werden</i> , modal verbs, <i>brauchen</i> , <i>kommen</i> , <i>wissen</i> .	One-word subjunctive
It follows the same pattern that conversational past versus simple past did; one was used mostly in spoken language and the other mostly in written language with the exception of the same verbs.	

Watch Easy German's video to see an explanation of the 10 verbs that Germans usually don't use the *würde*-construction with.



One or more interactive elements has been excluded from this version of the text. You can view them online here:

<https://una.pressbooks.pub/gr-202/?p=27#oembed-3>

### Modal Verbs:

Modal verbs are **never** used with the *würde*-form. You will always use the short form. Fortunately, they have a pattern.

Modalverb im Präteritum	Modalverb im Konjunktiv
<i>Ich konnte</i> (I could)	<i>Ich könnte</i> (I could possibly)
<i>Du musstest</i> (You had to)	<i>Du müsstest</i> (You would have to)
<i>Er/sie/es durfte</i> (He/she/it was allowed to)	<i>Er/sie/es dürftest</i> (He/she/it would be allowed to)
<i>Wir wollten</i> (we wanted to)	<i>Wir wollten</i> (we would want to)
<i>Ihr solltet</i> (Y'all should/were supposed to)	<i>Ihr solltet</i> (Y'all ought to...but won't necessarily do it.)
<i>Sie mochten</i> (They liked)	<i>Sie möchten</i> (They would like)

**Pattern:** In the simple past for modal verbs, you took the Umlaut away. In the subjunctive, put it back on...IF it originally had one in the infinitive.

Common Mistake:

Students often get *könnte* and *konnte* mixed up.

- “Konnte” is in the simple past and describe something that actually happened.
  - *Ich konnte den Text lesen.*
  - I **could/was able to** read the passage.
- “Könnte” is in the subjunctive and describes something that “could possibly” happen in the future.
  - Ich **könnte** den Text lesen, wenn die Schrift größer wäre.
  - I **could (possibly)** read the passage if the type were bigger.
  - Hint: the Umlaut is a possibility!

**Ex. E: Was sollten wir machen?** Beschreiben Sie fünf Probleme, die Sie im Moment haben. Sprechen Sie mit ihren Mitstudierenden und machen Sie Vorschläge im Konjunktiv.

Beispiel: *Ich habe kein Geld.*

→ *Du solltest nicht so viel Geld für Kleider ausgeben.*

*Du könntest einen neuen Job finden. Du könntest Geld von deiner Mutter borgen.....usw.*

**Ex. F: Nicos Weg.** Episode 47: Frauensache? Gucken sie das Video und machen Sie die Online-übungen.

jemanden versorgen—to take care of someone  
das Grundgesetz—basic law

<https://learngerman.dw.com/en/frauensache/1-38214849>

Listen to Santiano's song, *Doch ich weiß es* (2017), to hear several examples of subjunctive.



*One or more interactive elements has been excluded from this version of the text. You can view them online here:*

*<https://una.pressbooks.pub/gr-202/?p=27#oembed-4>*

Songtext: <https://www.songtexte.com/songtext/santiano/doch-ich-weiss-es-g13e79dc1.html>

## Being polite: Use the subjunctive!

In previous chapters, you've learned that *bitte* can help make a request more polite. So can using the subjunctive. Compare.

**Can** you help me?      Vs      **Could** you help me?

The same thing works in German.

**Kannst** du mir helfen?      Vs      **Könntest** du mir  
helfen?

Normal (im Indikativ)	Höflicher (im Konjunktiv)
<b>Darf</b> ich mich zu dir setzen? May I sit down next to you?	<b>Dürfte</b> ich mich zu dir setzen? Might I sit down next to you?
<b>Werden</b> Sie mir die Tür aufmachen? Will you open the door for me?	<b>Würden</b> Sie mir die Tür aufmachen? Would you open the door for me?
<b>Gibst</b> du mir bitte den Wischer?  Give me the board eraser please?	<b>Würdest</b> du mir bitte den Wischer geben? ODER <b>Gäbest</b> du mir bitte den Wischer? Would you please give me the whiteboard eraser?
<b>Ist</b> es möglich, hier zu übernachten? Is it possible to spend the night here?	<b>Wäre</b> es möglich, hier zu übernachten? Would it be possible to spend the night here?
<b>Wissen</b> Sie, wo die Franzstraße ist? Do you know where Franz Street is?	<b>Wüssten</b> Sie, wo die Franzstraße ist? Would you know where Franz Street is?
<b>Kannst</b> du mir deine Handynummer geben? Can you give me your cell phone number?	<b>Könntest</b> du mir deine Handynummer geben? Could you give me your cell phone number?
<b>Haben</b> Sie Lust, mit ins Kino zu gehen? Do you feel like going along to the movies?	<b>Hätten</b> Sie Lust, mit ins Kino zu gehen? Would you feel like going along to the movies?

**Long story short**→Especially in formal settings, more polite language is always better...job interviews, restaurants, people in stores; just be polite, and you'll get better service.

For example, the phrase “*Ich hätte gern \_\_\_\_\_*,” which you learned in Chapter 4 for ordering food in a restaurant is actually subjunctive II used to make your order more polite.

In addition, “*ich möchte \_\_\_\_\_*,” which you learned in Chapter 3, is actually the subjunctive form of *mögen*. It makes your order more polite.



We can do this with any verb, but it's very often done with modal verbs.



Watch Easy German's video on how to sound more polite with subjunctive II:



*One or more interactive elements has been excluded from this version of the text. You can view them online here:*

*<https://una.pressbooks.pub/gr-202/?p=27#oembed-5>*

**Ex. G: Noch höflicher, bitte!** Benutzen Sie den Konjunktiv, um die Gespräche noch höflicher zu machen.

### **Auf der Reise**

Klaus: *Katrin, kannst du mir bitte den kleinen Koffer geben?*

Katrin: *Den hier? Bitte schön.*

Klaus: *Sollen wir das Reisebüro anrufen? Ich fürchte, wir kommen zu spät am Flughafen an.*

Katrin: *Ja, das ist keine schlechte Idee. Komm, wir müssen schon unterwegs sein.*

\* \* \*

### **Am Telefon**

Angestellter: *Guten Tag!*

Thomas: *Guten Tag. Hier spricht Thomas Fritsche. Ich habe gestern ein Doppelzimmer gebucht. Ist das Frühstück im Preis inbegriffen?*

Angestellter: *Ja. Haben Sie weitere Fragen?*

Thomas: *Dürfen wir nach dem Check-out unser Gepäck bei Ihnen im Hotel lassen? Unser Flug ist erst am Abend.*

Angestellter: *Das ist kein Problem.*

\* \* \*

### **Am Bahnhof**

Touristin: *Entschuldigung? Wissen Sie, wieviel Uhr es ist?*

Mann: *Ja, Moment. Fünf nach elf.*

Touristin: *Oje, mein Flieger geht um zwölf. Können Sie mir sagen, ob es ein Taxi in der Nähe gibt?*

Mann: *Nein, nicht, dass ich weiß. Wenn Ihr Flug um elf Uhr losfliegt, müssen Sie sich auch mit dem Taxi beeilen. Vielleicht sollen Sie den Flug lieber umbuchen.*

Touristin: *Das ist aber problematisch, weil mein Sohn heute Abend heiratet.*

Mann: *Wo findet die Hochzeit statt?*

Touristin: *In Mainz.*

Mann: *Dann brauchen Sie nur in den nächsten ICE-Zug einzusteigen. Er fährt direkt nach Mainz.*

Touristin: *Vielen Dank! Wiedersehen!*

**Ex. H: Nicos Weg.** Episode 48: Damals. Gucken Sie das Video und beantworten Sie die Online-Fragen. Sie wiederholen das Präteritum.

<https://learngerman.dw.com/en/damals/l-38214756>

der Unterschied—difference früher—earlier damals—back then, back in the day
---

## Expressing wishes: Use subjunctive.

German also uses the subjunctive to express wishes.

*Ich wünschte, es würde regnen.*

(I wish, it **would** rain.)

*Ich wünschte, du wärst freundlicher.*

(I wish, you **were** [would be] friendlier.)

*Ich wünschte, wir hätten mehr Zeit.*

(I wish we **had** [would have] more time.)

*Ich wünschte, du würdest mir öfter in der Küche helfen.*

(I wish you **would help** me more often in the kitchen.)

NOTE that the part after “*ich wünschte*” is **ALWAYS** in the subjunctive. That is because this is contrary to what reality actually is. I wish that something **WOULD** happen, but there’s no guarantee that it actually will happen.



Subjunctive in English:  
Yes, it does exist...but we usually don't recognize it because it looks **exactly like** the simple past.

- I wish you **ate** (would eat) more vegetables.
- If we **had** (would have) more money, we would have fewer problems.
- If I **were** you (would be), I wouldn't do that.

English subjunctive matches up one-to-one with the simple past except for the verb "to be," in which case it all conjugates to "were."

**Ex. I: Wünsche.** Diskutieren Sie mit Ihren Mitstudierenden.

A: Was wünschen Sie?

B: Ich wünschte, wir hätten \_\_\_\_\_.

ODER

B: Ich wünschte, ich wäre \_\_\_\_\_.

ODER

B: Ich wünschte, du würdest \_\_\_\_\_.

Add to your conversation:

- Ach so!
- Ich auch!
- Boah!
- Echt?
- Aber warum?
- Das wäre schön.
- Nee, lieber nicht.

### Ex. J: Auf Deutsch!

1. I wish I could speak Japanese.
2. I wish we had more money.
3. I wish you wouldn't always sing in the car.
4. We wish the kids would clean their room.
5. Many students wish they had more time.
6. The worker wishes he didn't have to work so long.
7. In the winter I wish it would snow.
8. She wishes she could tell her boss what she really thinks.
9. We wish that car was more affordable.

**Ex. K: Nicos Weg.** Episode 49: Berufswahl. Schauen Sie sich die Episode an und machen Sie die Online-übungen. Sie wiederholen den Unterschied zwischen *denn* und *weil*.

Es geht aufs Haus—It's on the house.  
unterstützen—to support

<https://learngerman.dw.com/en/berufswahl/l-38215363>

Review subjunctive II with this video:



One or more interactive elements has been excluded from this version of the text. You can view them online here:

<https://una.pressbooks.pub/gr-202/?p=27#oembed-6>

### **Contrary to fact; use subjunctive II.**

For statements that are contrary to fact, use the subjunctive. Why? Because you're talking about some condition that does not exist and the possibility of what might happen if it did.

- If he **did/would do** his homework, he **would get** a better grade.
- *Wenn er seine Hausaufgaben **machte, würde** er eine bessere Note **bekommen**.*

ODER

- *Wenn er seine Hausaufgaben **machen würde**, **hätte** er eine bessere Note.*
- If we **weren't** so tired, we **would come** to your party.
- *Wenn wir nicht so müde **wären**, **würden** wir zu Ihrer Party **kommen**.*



This comic was created at [www.MakeBeliefsComix.com](http://www.MakeBeliefsComix.com). Go there and make one now!

**Frage:** Does the *wenn*-clause always have to come first?

**Antwort:** Nein! Put it last if you want.

- He **would get** a better grade, if he did his homework.
- *Er **bekäme** eine bessere Note, wenn er seine Hausaufgaben **machte**.*

ODER

- *Er **würde** eine bessere Note bekommen, wenn er seine Hausaufgaben **machen würde**.*

- We **would come** to your party, if we **weren't** so tired.
- *Wir **würden** zu Ihrer Party **kommen**, wenn wir nicht so müde **wären**.*

## English vs. German:

Oftentimes, in older English poetry or novels, you may have seen subjunctive if-then statements with an odd word order—verb first. Mostly, this occurs with the verb “to have” in English.

- **Had** we more money, we could afford a better house.

Similarly, German can also have this word order. It doesn't sound as old-fashioned as in English. German uses all sorts of verbs besides *haben*.

- **Hätten** wir mehr Geld, könnten wir uns ein besseres Haus leisten.
- **Wärest** du nicht so jung, dürftest du allein ins Kino.

**Ex. L: Was wäre, wenn...?** Beschreiben Sie die Bilder.

Was würde passieren, wenn alles anders wäre?

Beispiel: *Wenn der Student in den Unterricht kommen würde, (dann) hätte er eine bessere Note. **ODER** Wenn der Student in den Unterricht käme, (dann) hätte er eine bessere Note.*



Create your own at Storyboard That



Create your own at Storyboard That



Create your own at Storyboard That



Create your own at Storyboard That

**Ex. M: Wie wäre Ihr Leben anders?** Diskutieren Sie das Thema Leben mit Ihren Mitstudierenden. Was könnten Sie anders machen? Was würde passieren?

Listen to Nena's song, *Schön wär' es doch* (1986), to hear examples of subjunctive.



*One or more interactive elements has been excluded from this version of the text. You can view them online here:*  
<https://una.pressbooks.pub/gr-202/?p=27#oembed-7>

<https://genius.com/Nena-schon-war-es-doch-lyrics>

**Ex. N: Nicos Weg.** Episode 50: Bewerbung. Schauen Sie sich die Episode an und beantworten Sie die Online-Fragen.

<https://learngerman.dw.com/en/bewerbung/l-38227164>

der Lebenslauf—resume  
der Schulabschluss—high school diploma  
das Praktikum—internship  
ab-schließen—to finish (school, etc.)  
beraten—to advise  
aus-bilden—to educate  
um-schulen—to retrain (for a new job)

**Ex. O: Das Lotto.** Was würden Sie machen, wenn

Sie im Lotto viel Geld gewinnen würden? Wie wäre Ihr Leben anders? Diskutieren Sie mit Ihren Mitstudierenden!

**Ex. P: Nicos Weg.** Episode 51: Ist die Stelle noch frei? Schauen Sie sich die Episode an und machen Sie die Online-übungen. Sie wiederholten den Konjunktiv, bzw. höfliche Ausdrücke.

auf eine Stelle bewerben—to apply for a job  
das Bewerbungsgespräch—job interview  
eine Nachricht hinterlassen—to leave a message  
unterbrechen—to interrupt  
sich verabschieden—to say goodbye

<https://learngerman.dw.com/en/ist-die-stelle-noch-frei/l-38228687>

EXTRA PRACTICE: Present subjunctive II.

- <https://www.grammatikdeutsch.de/html/konjunktiv-7.html>
- <https://www.germanzone.org/subjunctive-mood-present-tense-1/>
- <https://www.germanzone.org/subjunctive-mood-present-tense-2/>
- <https://www.germanzone.org/subjunctive-mood-present-tense-3/>
- <https://www.germanzone.org/subjunctive-mood-present-tense-4/>
- <https://www.germanzone.org/subjunctive-mood-present-tense-alternative-wurde-1/>

5.

# KAPITEL 11.2: INDIRECT SPEECH (SUBJUNCTIVE I)

---

## 11.2: Indirect Speech

In English, we often sum up what people say or think indirectly, that is without quoting them word for word.

- My mother thinks the current fashion is awful.
- The president reported the economy is improving.
- The doctor said you guys need to exercise more.

We can do this in German as well. It is often found in the news because things that politicians and officials say are quoted all the time. In German, we use the **subjunctive I** (NOT the same as subjunctive II which you learned in 11.2) to distance ourselves from the quotes. In other words, we're just repeating the message, not necessarily agreeing with it or believing it.

**Beispiel:** If you're writing a history paper on World War II, you might need to indirectly talk about what Hitler thought or

said. You would put his words into the subjunctive I to show that you don't necessarily agree with him; you put distance between yourself and his opinions.



*Hitler meinte, Juden, Homosexuelle, und Sinti und Roma **seien** Untermenschen. Er war der Meinung, Deutschland **solle** ein Bündnis mit Italien anstreben.*

→ Notice that the verbs after his quoted thoughts look a little different: *seien*, *solle*.

*solle*. This is the subjunctive I.

**WHY is this important?** Well, for one, if you write a paper on Hitler and quote some of his ideas, you don't want to sound like you support him. Use the subjunctive I to say in effect, "*This is what he said; I don't necessarily agree with it. I'm just putting it out there, so don't shoot the messenger!*"

### What about newscasts?

If you have a report from the police about something that a criminal did that may or may not yet be confirmed, you'll want to put the quoted statement in the subjunctive I. Otherwise, it might sound like you believe an unconfirmed statement, which would sound really unprofessional on the news. The news should sound neutral.



Die Tagesschau

In English, newscasters often add the word “allegedly” to their stories to show that they’re just reporting what was told to them and to show that they’re being neutral.



# NEUTRAL!!!

Summary → The subjunctive I makes you sound neutral.

## How to form the subjunctive I:

1. Conjugate every single verb in the language (except sein) as if it were regular. Yes, throw every stem-change out the window, every irregular modal verb, etc.

2. Then add the subjunctive endings, which are same as subjunctive II from section 11.1.

ich -e	wir -en
du -est	ihr -et
er/sie/es -e	sie/Sie -en

The ONLY verb that doesn't follow this pattern is *sein*:

ich sei	wir seien
du seiest	ihr seiet
er/sie/es sei	sie/Sie seien



**Beispiele:** Zitate von der ehemaligen Bundeskanzlerin Angela Merkel.

Angela Merkel war von 2005 bis 2021 Bundeskanzlerin der Bundesrepublik Deutschland.

Direct Quote	Indirect Speech (Subjunctive I)
Merkel sagte, „Das Volk ist jeder, der in diesem Land lebt.“	Merkel sagte, das Volk <b>sei</b> jeder, der in diesem Land <b>lebe</b> .
Merkel sagte, „Fukushima hat meine Haltung zur Kernenergie verändert.“	Merkel sagte, Fukushima <b>habe</b> ihre Haltung zur Kernenergie verändert.“
Merkel meinte, „Jeder hat seine Art, zurückzuschlagen. Schweigen kann’s auch mal sein.“	Merkel meinte, jeder <b>habe</b> seine Art, zurückzuschlagen. Schweigen <b>könne</b> es auch mal sein.
Merkel betonte, „Denken beim Reden ist auch nicht so einfach.“	Merkel betonte, Denken beim Reden <b>sei</b> auch nicht so einfach.
Merkel antwortete, „Mit dem Kopf durch die Wand wird nicht gehen. Da siegt zum Schluss immer die Wand.“	Merkel antwortete, „Mit dem Kopf durch die Wand <b>werde</b> nicht gehen. Da <b>siege</b> zum Schluss immer die Wand.“



(Which you learned in 11.1.)

But...sometimes the subjunctive I ends up looking EXACTLY like the indicative (aka present tense non-subjunctive). What the heck do we do in that case to show that it's different?

Use the subjunctive II!

## BEISPIELE:

**Direkte Rede:** *Walt Disney sagte, „Alle Träume können wahr werden.“*

### **Indirekte Rede:**

- If we use subjunctive I, “können” looks just like present tense indicative: *Disney behauptete, alle Träume können wahr werden.“*

(Therefore, we default back to subjunctive II to make it look different.)

- *Disney behauptete, alle Träume **könnten** wahr werden.“*



“RIAN archive 850809  
General Secretary of the CPSU  
CC M. Gorbachev (crop)” by  
RIAN\_archive\_850809\_Gener  
al\_Secretary\_of\_the\_CPSU\_C  
C\_M.\_Gorbachev.jpg: Vladimir  
Vyatkin / **Владимир Вяткин**  
derivative work: Jbarta is  
licensed under CC BY-SA 3.0.

**Direkte Rede:**

Gorbatschew sagte, „Wer zu spät kommt, den bestraft das Leben.“ («Кто опаздывает, того наказывает жизнь.») 7. Oktober, 1989

**Indirekte Rede:**

Gorbatschew sagte, wer zu spät **komme**, den **bestrafe** das Leben. 7. Oktober, 1989

One more reason that indirect speech with subjunctive I is useful→when you quote people in research papers!

Watch Deutsches Geplapper's video to see examples of indirect speech in the *Tagesschau*, the German national news:



One or more interactive elements has been excluded from this version of the text. You can view them online here:

<https://una.pressbooks.pub/gr-202/?p=31#oembed-1>

**Ex. A: Indirekte Rede.** Bilden Sie aus jedem Satz in der direkten Rede einen Satz in der indirekten Rede.

1. Johann Wolfgang von Goethe in (*Faust*): „*Allwissend bin ich nicht; doch viel ist mir bewusst.*“
2. Johann Wolfgang von Goethe (*Faust*): „*Die Kunst ist lang! Und kurz ist unser Leben.*“
3. Olaf Scholz: „*Es muss ja nicht gleich eine große Party sein.*“
4. Angela Merkel: „*Man bekommt beim Schweigen ganz gut ein Maß für die Zeit.*“
5. Angela Merkel: „*Wir befinden uns gerade im Sommer der Entscheidungen.*“
6. Martin Luther: „*Anstrengungen machen gesund und*

*stark.*“

7. Martin Luther: „*Hier stehe Ich. Ich kann nicht anders.*“
8. Georg Ratzinger: „*Mein Bruder wird bestimmt nicht Papst.*“

### EXTRA PRACTICE:

- <https://www.grammatikdeutsch.de/html/konjunktiv-1.html>
- <https://www.grammatikdeutsch.de/html/konjunktiv-2.html>
- <https://www.grammatikdeutsch.de/html/konjunktiv-3.html>
- <https://www.grammatikdeutsch.de/html/konjunktiv-4.html>
- <https://www.grammatikdeutsch.de/html/konjunktiv-5.html>

### Indirect speech in everyday life:

- **Frage:** Do I have to use subjunctive I in everyday life? It seems sort of awkward to talk to my friends about everything neutrally.
- **Antwort:** No, not really.

For the most part, in everyday speech, Germans don't use the subjunctive I to quote what people have said. They just use the

plain old present tense. After all, it would sound kind of odd to distance yourself from something that your family or best friend said. By using the indicative, it has the connotation that you believe what you're repeating.



**Frage:** But what if I don't believe it? What if I doubt that what I'm telling people about is true?

**Antwort:** Then tell the world by using subjunctive II. The subjunctive II already has the feeling of doubt behind it.

**Beispiel:** *James Wiegmann sagt, "Ich kann mein Projekt nicht machen, weil mein Bruder heiratet."*

- Indicative (I believe him): *James sagte, er kann sein Projekt nicht machen, weil sein Bruder heiratet.*
- Subjunctive II (I suspect he's lying): *James sagte, er könnte sein Projekt nicht machen, weil sein Bruder heiraten würde.*
- Subjunctive I (neutral; just repeating what he said): *James sagte, er könne sein Projekt nicht machen, weil sein Bruder heirate.*

**Ex. B: Glaube ich das?** Bilden Sie aus jedem Satz in der direkten Rede einen Satz in der indirekten Rede.

1. Dessa sagt, „Coca Cola schmeckt besser als Pepsi.“ (You believe her.)
2. Ted sagt, „Ich habe drei Katzen.“ (You don't believe him.)
3. Sophie sagt, „Ich komme aus Frankreich.“ (You believe her.)
4. Cameron sagt, „McDonald's schmeckt besser in Europa.“ (You're restating with no opinion.)
5. Ethan sagt, „Der Käsekuchen kostet ein Vermögen.“ (You believe him.)
6. Der Präsident sagt, „Die Wirtschaft erholt sich langsam.“ (You're restating with no opinion.)

### COMPREHENSIVE REVIEW OF INDIREKTE REDE:

<https://deutsch.lingolia.com/en/grammar/sentence-structure/dependent-clauses/indirect-speech>

**Ex. C: Nicos Weg.** Episode 52: Bewerbungsgespräch.  
Schauen Sie sich die Episode an.

<https://learngerman.dw.com/en/bewerbungsgespr%C3%A4ch/1-38224991>

der Bewerber—applicant  
ein·stellen—to hire  
zuverlässig—reliable

**Ex. D: Nicos Weg.**  
Episode 53:

Kulturkalender. Schauen Sie sich die Episode an und machen Sie die Online-übungen.

<https://learngerman.dw.com/en/kulturkalender/l-38231735>

**Ex. E: Nicos Weg.**

Episode 54: Eine

Stadtbesichtigung. Schauen Sie sich die Episode an und machen Sie die Online-übungen.

<https://learngerman.dw.com/en/eine-stadtbesichtigung/l-38232941>

Es geht um... ab-sagen	It's about... to cancel, back out
---------------------------	--------------------------------------

**Ex. F: Nicos Weg.** Episode 55: Ein Bürger dieser Stadt. Schauen Sie sich die Episode an und machen Sie die Online-Übungen.

<https://learngerman.dw.com/en/ein-b%C3%BCrger-dieser-stadt/l-38234674>

## 6.

# KAPITEL 12.1: PASSIVE

---

## 12.1: Passive

What is passive? When writing essays in English, professors often warn against using it. They say that students should write in active voice, not the passive voice.

**Passive: focuses on what is or was being done, NOT who did it.**

Wie sieht das Passiv im Englischen aus?

- The book is being read.
- Money was lost.
- People got hurt. People were being hurt.
- My rent is being raised.

→ Notice that in English we have a form of is/was + the past participle.

### Present Passive:

Wie bildet man das Passiv im Deutschen?

In German, however, we don't use "is/was"; we use the verb *werden* + the participle.



This is the present passive. It is taking place right now at this moment.

If you want to add more info to the sentence, don't forget to keep the 2nd verb at the end (as German always does.)

- *Das Buch **wird** heute Abend **gelesen**.*
- (The book is being/getting read this evening.)



“Opening Presents” by howcheng is licensed under CC BY-SA 2.0.

action, only what was done.

**Aktiv:** *Das Kind macht das Geschenk auf.*

(The child is [actively] opening the present.)

**Passiv:** *Das Geschenk wird aufgemacht.*

(The present is being opened.)

Notice that in the passive, we don't say WHO did the

Watch Easy German's video to see another explanation of present passive with lots of real-life examples:



*One or more interactive elements has been excluded from this version of the text. You can view them online here:*

<https://una.pressbooks.pub/gr-202/?p=33#oembed-1>

Watch YourGermanTeacher's video to see a detailed explanation of the difference between active and passive voice:



One or more interactive elements has been excluded from this version of the text. You can view them online here:  
<https://una.pressbooks.pub/gr-202/?p=33#oembed-2>

#### COMMON MISTAKE:

Students often want to say WHO is doing the action. Passive doesn't focus on who does it, but instead what is being done. In exercise A below, students mistakenly say, "*Der Mann isst den Kuchen.*"

However, that is not passive; it is active because it tells who is doing the action. To make it passive, throw out who is doing it and focus on what: *Der Kuchen wird gegessen.* ("The cake is being eaten" or "The cake is getting eaten.")

→ If you absolutely must say who is doing the action, use the dative preposition *von*: *Der Kuchen wird vom Mann gegessen.* (The cake is being eaten BY the man.)

**Ex. A: Was wird gemacht?** Beschreiben Sie die Bilder im Passiv.



1.



2.



publicdomainvectors.org

3.



4.



5.



6.



7.



8.

You can also use the passive with “es” as a sort of dummy subject.

- *Es wird gearbeitet.* (Work is being done.)
- *Es wird viel gelacht und getanzt.* (There's a lot of laughing and dancing.)
- *Jetzt wird (es) gelernt.* (Learning is being done.)

You can even use the passive to say that German is (being) spoken or that something is not allowed.

- *Hier wird Deutsch gesprochen.* (German is spoken here.)
- *Hier wird nicht geraucht.* (Smoking is not allowed here.)

**Ex. B: Es wird gelacht!** Schreiben Sie Sätze im Passiv, die diese Bilder beschreiben.



1.



2.



3.



4.



5.



6.

**NO PHOTO**



7.

EXTRA PRACTICE: Present Passive

- <https://www.germanzone.org/passive-voice-present-tense-1/>
- [http://lerngrammatik.de/uebung\\_verb\\_passiv\\_praesens\\_1.htm](http://lerngrammatik.de/uebung_verb_passiv_praesens_1.htm)

EXTRA PRACTICE: Present Passive (without a subject, aka subject “es”)

- [http://lerngrammatik.de/uebung\\_verb\\_passiv\\_ohne\\_subjekt\\_1.htm](http://lerngrammatik.de/uebung_verb_passiv_ohne_subjekt_1.htm)

**Ex. C: Nicos Weg.** Episode 56: Theater und Konzerte. Schauen Sie sich die Episode an und machen Sie die Online-übungen.

<https://learngerman.dw.com/en/theater-und-konzerte/l-38224911>

die Veranstaltung—event  
auf keinen Fall!—no way!  
ausverkauft—sold out  
die Ausstellung—exhibit

**Ex. D: Nicos Weg.**

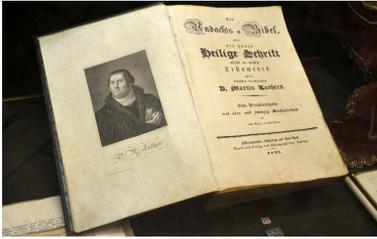
Episode 57: Feste und Feiertage. Schauen Sie sich die Episode an und machen Sie die Online-übungen.

<https://learngerman.dw.com/en/feste-und-feiertage/l-38263408>

## Past Passive:

But what if the thing has already happened? How do we show it in the passive voice?

→Put the helping verb *werden* into the simple past (das Präteritum)! That's all!



**Active:** *Martin Luther hat 1521 das Neue Testament übersetzt.*

**Present Passive:** *Das Neue Testament **wird** 1521*

*von Martin Luther **übersetzt**.*

**Past Passive:** Das Neue Testament **wurde** 1521 von Martin Luther **übersetzt**.

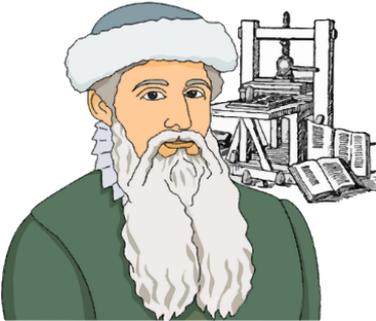
The past passive is often seen in textbooks about things or activities that were completed, as in the example above. You can also use it in everyday life to talk about, say, your car.

- Unser Auto **wurde** gestern gewaschen.  
(Our car was washed yesterday)
- Mein Auto **wurde** letzte Woche **repariert**.  
(My car was [being] repaired last week.)

Present Passive	Past Passive (Simple Past)
Das Buch <b>wird</b> von den Studenten gelesen.	Das Buch <b>wurde</b> von den Studenten gelesen.
Hier <b>wird</b> kein Englisch gesprochen.	Hier <b>wurde</b> kein Englisch gesprochen.
Die neuen Autos <b>werden</b> in drei Wochen produziert.	Die neuen Autos <b>wurden</b> in drei Wochen produziert.

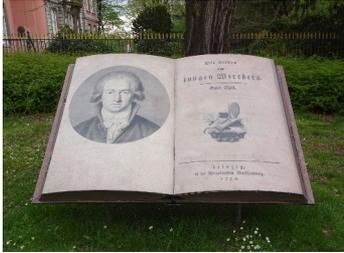
**Ex. E: Es wurde...** Go back and do exercises A and B in the past passive.

**Ex. F: Geschichte.** Was wurde von wem entdeckt, erfunden, geschrieben...usw?



**Beispiel:** Johannes  
Gutenberg/die  
Druckerpresse  
→ *Die Druckerpresse  
wurde von Johannes  
Gutenberg erfunden.*

Johann von Goethe/*Die Leiden des jungen Werther*



Johann von Goethe/Die Leiden des jungen Werther. ("File:Faksimile 'Die Leiden des jungen Werthers' von Johann Wolfgang von Goethe, an der Malkastenstraße, April 2018.jpg" by Jula2812 is licensed under CC BY-SA

1. 4.0.)



2.

Nena/99  
Luftballons  
("Nena"  
by  
paral\_la  
x <°><<  
is  
licensed  
under  
CC  
BY-NC-S  
A 2.0.)



Leonard  
o da  
Vinci/  
Mona  
Lisa  
("Mona  
Lisa,  
Louvre,  
Paris" by  
Songkra  
n is  
licensed  
under  
CC  
BY-NC-S  
A 2.0.)

3.

4.



Frédéric  
-August  
e  
Barthold  
i/die  
Freiheits  
statue  
("Statue  
of  
Liberty"  
by  
Charles  
Sporn is  
licensed  
under  
CC  
BY-SA  
2.0.)

**Ex. G: Was wurde gemacht?** Berichten Sie von Ihrem Leben im Passiv.

Beispiel: *Meine Hausaufgaben wurden gemacht. Der Hund wurde gefüttert...usw.*

**EXTRA PRACTICE:** Past Passive

- <https://www.germanzone.org/passive-voice-simple-past-tense-1/>
- [http://lerngrammatik.de/uebung\\_verb\\_passiv\\_praeteritum\\_1.htm](http://lerngrammatik.de/uebung_verb_passiv_praeteritum_1.htm)

**Ex. H: Nicos Weg.** Episode 58: Ein Jahr—viele Feste. Gucken Sie das Video und beantworten Sie die Online-Fragen. <https://learngerman.dw.com/en/ein-jahr-viele-feste/l-38240712>

**Ex. I: Nicos Weg.** Episode 59: *Was passiert, wenn...?* Gucken Sie das Video und machen Sie die Online-übungen. You will review word order with subordinate clauses, which you learned in Chapter 6. You will also review verbs with prepositional complements and da-compounds, which you learned in Chapter 9.

Das geht dich nicht an. That's none of your business.

<https://learngerman.dw.com/en/was-passiert-wenn/l-38263473>

**Ex. J: Nicos Weg.** Episode 60: *So feiern wir!* Schauen Sie sich das Video an und machen Sie die Online-übungen. You will review accusative and dative personal pronouns, which you learned in Chapters 2 and 4. You will also review verbs with prepositional complements, which you learned in Chapter 9 and adjective endings, which you learned in Chapter 7.

<https://learngerman.dw.com/en/so-feiern-wir/l-38230985>

### **Present Perfect Passive:**

The present perfect passive is the conversational past form of passive.

*Das verlorene Kind **ist gefunden worden.***

(The lost child has been found.)

**(Something) has been (somethinged).**  
**(Etwas) ist ge-PARTICPLE worden.**

**Frage:** But why do you have “ist” in that example instead of “hat” like English “has”?

**Antwort:** You learned earlier in this section that *werden* is the helping verb that we use for passive. Since this is the conversational past form of passive, it means we’ll have to use *sein* because that’s *werden*’s helping verb for conversational past. (Aka. *Das Wetter ist kalt geworden.*)

*Die leckere Pizza **ist von meinem Bruder gegessen worden.***

(The tasty pizza has been eaten by my brother.)

**Frage:** But where did the *ge-* from *geworden* go? It’s not in either of your examples!

**Antwort:** In the present perfect passive, we only need one *ge-*. Basically, you'll just need to remember that it falls off and fossilizes to *worden* for these types of sentences.



And don't forget that, as usual, German kicks the rest of the verbs to the end of the sentence.

*Der Mann **ist** vom Pferd **verletzt worden**.*

(The man has been injured by the horse.)

**Frage:** But how is this any different from the simple past version of passive. Couldn't I just say, "*Der Mann wurde vom Pferd verletzt*" and have the same meaning?

**Antwort:** Yes, absolutely! The grammar is different, but the meaning stays the same. Watch YourGermanTeacher's video to see him giving you more examples of both past passive and present perfect passive while he explains this:



*One or more interactive elements has been*



*excluded from this version of the text. You can view them online here:*

*<https://una.pressbooks.pub/gr-202/?p=33#oembed-3>*

**Ex. K: Was ist gemacht worden?** Erzählen Sie uns von der letzten Woche. Was ist gemacht worden?

Beispiel: *Mein Auto ist gewaschen worden. Der Rasen ist gemäht worden...usw.*

The present perfect passive is often heard in the news.



**Ex. 1: Die Nachrichten.** Sie sind Nachrichtensprecher im Fernsehen. Berichten Sie über die folgenden Ereignisse.



“broken glass 2” by Nesster is licensed under CC BY 2.0.

1.



“Bank Robbery In Progress” by foilman is licensed under CC BY-SA 2.0.

2.



“Lieutenant Nick Grimmer of 814 Naval Air Squadron rescue a Kitten” by Royal Navy Media Archive is licensed under CC BY-NC 2.0.

3.



4.

“Smell  
the  
fresh cut  
grass”  
by  
swissca  
n is  
licensed  
under  
CC  
BY-NC-S  
A 2.0.



“A made bed” by shalf is licensed under CC BY-SA 2.0.

5.



“Fresh Laundry” by happyw anderer1 is licensed under CC BY-NC-SA 2.0.

6.

#### EXTRA PRACTICE:

<http://lerngrammatik.de/>

[uebung\\_verb\\_passiv\\_perfekt\\_1.htm](http://lerngrammatik.de/uebung_verb_passiv_perfekt_1.htm)

<https://www.germanzone.org/passive-voice-perfect-tense-1/>

**Ex. M: Nicos Weg.** Episode 61: Herzlichen Glückwunsch! Schauen Sie sich die Episode an und beantworten Sie die Online-Fragen.

<https://learngerman.dw.com/en/herzlichen-gl%C3%BCckwunsch/1-38260975>

**Ex. N: Nicos Weg.** Episode 62: Passende Geschenke. Gucken Sie das Video und beantworten Sie die Online-

Fragen. Sie wiederholen Pronomen im Akkusativ und im Dativ.

<https://learngerman.dw.com/en/passende-geschenke/l-38265710>

### Past Perfect Passive:

In Section 7-6, you learned the *Plusquamperfekt*. Go here to review it:

<https://una.pressbooks.pub/gr-201/chapter/kapitel-7-6-plusquamperfekt/>

As you may be suspecting, yes, there is a passive form for it. The good news is that it's almost completely identical to the present perfect form. Compare.

Present Perfect Passive	Past Perfect Passive
Der Kuchen <b>ist</b> gebacken worden. (The cake has been baked.)	Der Kuchen <b>war</b> gebacken worden. (The cake had been baked.)
Ich <b>bin</b> vor einem Jahr operiert worden. (I have been operated on a year ago.)	Ich <b>war</b> vor einem Jahr operiert worden. (I had been operated on a year ago.)
Die Kinder <b>sind</b> abgeholt worden. (The kids have been picked up.)	Die Kinder <b>waren</b> abgeholt worden. (The kids had been picked up.)

So what's the difference? Change the verb *sein* to the past tense. That's it!

**Frage:** Yes, but what's the difference in meaning?

**Antwort:** Remember how in Section 7-6, we used the

Plusquamperfekt to show back story? If we're telling a story in the past tense and suddenly need to insert something that happened even further back in the past, we use the Plusquamperfekt, aka the past perfect. To make a long story short, it's further back in the past.

Basically, whenever you say in English “(Something) HAD BEEN (verb-ed),” then you will use the past perfect passive in German.



Notice that the lady is telling about how she couldn't find her laundry. She then inserts something from further in the past—that the pants had

been stolen.

**Ex. O: Auf Deutsch!** (Wortschatz: Kapitel 6.

<https://una.pressbooks.pub/german-102/back-matter/chapter-6-glossary/>)

1. The flowers had been watered regularly.
2. The game had been lost.
3. Many questions had been asked.
4. The Christmas presents had been discovered by the children.
5. The patient's leg had been x-rayed.
6. The parrot had been missed at home.

**Ex. P: Nicos Weg.** Episode 63: Was sollen wir schenken? Schauen Sie sich die Episode an und beantworten Sie die Online-Fragen.

<https://learngerman.dw.com/en/was-sollen-wir-schenken/l-38260999>

**Ex. Q: Nicos Weg.** Episode 64: Lieblingsfeste. Gucken Sie die Episode und beantworten Sie die Online-Fragen.

<https://learngerman.dw.com/en/lieblingsfeste/l-38262458>

### **Future Passive:**

Things can also be done in the future. Therefore, we have the future passive. You did the future tense in Section 2.7. (Go here to review it: <https://una.pressbooks.pub/gr101/chapter/section-2-7/>.)

We used the helping verb *werden* to form the future tense.

Die Jugendlichen **werden** wohl kalte Pizza zum Frühstück essen.

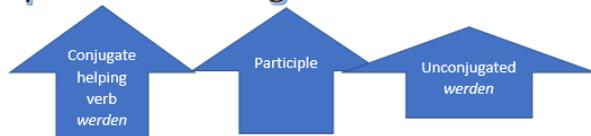
Once again, we will also use *werden* as our helping verb for the future passive.

- *Das Geschirr **wird** von deinen Großeltern **gespült werden**.*
  - The dishes will be washed by your grandparents.
- *Der Tisch **wird** schnell **abgeräumt werden**.*
  - The table will be cleared.
- *Unsere Klamotten **werden** einmal die Woche **gebügelt werden**.*
  - Our clothes will be ironed once a week.
- *Wir **werden** von unseren Mitarbeitern **ausgelacht werden**.*
  - We will be laughed at by our coworkers.

### Future Passive Formula:

(Etwas) wird (ge-participled) werden.

Die Lampe wird oft ausgemacht werden.





The floor will be scrubbed.

**Ex. R: Was wird gemacht werden?** Schauen Sie sich das Bild an. Was

wird vor dem Ende des Tages gemacht werden? Seien Sie kreativ!

**Ex. S: Was wird heute gemacht werden?** Diskutieren Sie Ihren Tag! Was wird gemacht werden? Was nicht?

**Beispiel:** *Das Essen wird nicht gekocht werden. Ich habe einfach keine Zeit...usw.*

**EXTRA PRACTICE:** All passive forms (mixed practice)

- [http://lerngrammatik.de/uebung\\_verb\\_passiv\\_alle\\_zeiten\\_1.htm](http://lerngrammatik.de/uebung_verb_passiv_alle_zeiten_1.htm)

**Ex. T: Nicos Weg.** Episode 65: Ein Praktikum beim Film. Schauen Sie sich die Episode an und machen Sie die Online-übungen. You will review relative clauses in the dative case, which you learned in Chapter 10.

<https://learngerman.dw.com/en/ein-praktikum-beim-film/1-38241054>

**Ex. U: Nicos Weg.** Episode 66: Der Film war toll! Gucken Sie die Episode und machen Sie die Online-übungen. Sie wiederholten den Genitiv (Kapitel 6).

<https://learngerman.dw.com/en/der-film-war-toll/1-38263639>

### Passive with Modal Verbs:

Finally, we can also have passive with modal verbs.

#### Present tense:

Conjugate the modal verb + participle + unconjugated *werden*

- *Die Küche **muss** heute **aufgeräumt** werden.*
  - The kitchen must be cleaned up today.
- *Der Vogel **soll** morgens und abends **gefüttert** werden.*
  - The bird should be fed mornings and evenings.
- *Der Täter **kann** leider nicht **gefunden** werden.*
  - The culprit cannot be found, unfortunately.
- *Der Patient **will** **informiert** werden.*
  - The patient wants to be informed.



This comic was created at [www.MakeBeliefsComix.com](http://www.MakeBeliefsComix.com). Go there and make one now!

Past tense:

Conjugate the modal verbs in the simple past + participle + unconjugated *werden*.

- *Die Küche **musste** gestern **aufgeräumt** werden.*
  - The kitchen had to be cleaned up yesterday.
- *Der Vogel **sollte** morgens und abends **gefüttert** werden.*
  - The bird was supposed to be fed mornings and evenings.
- *Der Täter **konnte** leider nicht **gefunden** werden.*
  - The culprit could unfortunately not be found.
- *Der Patient **wollte** informiert werden.*
  - The patient wanted to be informed.



This comic was created at [www.MakeBeliefsComix.com](http://www.MakeBeliefsComix.com). Go there and make one now!

**Ex. V: Was muss oder soll gemacht werden?**

Diskutieren Sie die heutige Gesellschaft. Was für Probleme

gibt es? Was muss gemacht werden, um diese Probleme zu beseitigen? Seien Sie kreativ!

**Beispiel:** *Es gibt nicht genug Parkplätze an der Uni. Ein neuer Parkplatz soll gebaut werden...usw.*

**Ex. W: Nicos Weg.** Episode 67: Im Filmstudio. Schauen Sie sich die Episode an und machen Sie die Online-übungen. Sie wiederholen Wechselpräpositionen (GR 102).

[https://learngerman.dw.com/en/im-filmstudio/  
l-38270486](https://learngerman.dw.com/en/im-filmstudio/l-38270486)

**Ex. X: Nicos Weg.** Episode 68: Ich bin Schauspieler. Gucken Sie das Video und beantworten Sie die Online-Fragen. Sie wiederholen Wechselpräpositionen.

[https://learngerman.dw.com/en/ich-bin-schauspieler/  
l-38263738](https://learngerman.dw.com/en/ich-bin-schauspieler/l-38263738)

7.

# KAPITEL 12.2: ADJECTIVE ENDINGS WITHOUT DEFINITE OR INDEFINITE ARTICLES

---

## 12.2: Adjective Endings Without Definite or Indefinite Articles

Long ago and far away in GR 201, you learned adjective endings for definite and indefinite articles. Go here to review them:

<https://una.pressbooks.pub/gr-201/chapter/kapitel-7-3-ein-word-adjective-endings/>

There is one last set of adjective endings, but it doesn't come up nearly as often as the ones for *der*-words and *ein*-words. We use these whenever there is NOT a *der*- or *ein*-word in front of the noun. They are often used with nouns that are collective, i.e. not countable.

- **Good** wine is hard to find.
- Would you rather have **high** quality or quantity?

- The farmer smelled **fresh** grass.
- We ate in a restaurant yesterday with **old** friends.

Notice that there is no “a” or “the” in front of the adjectives. Whenever this happens, we use a different set of adjective endings...BUT they have a pattern!



*Frischer Käse ist lecker  
aber manchmal sehr teuer.  
Alter Käse stinkt. Man  
kann billigen Käse im  
Supermarkt kaufen. Man  
kann auch Fondue mit*

*leckerem Käse probieren.*

## **PATTERN: Take the ending of the definite article!**

Beispiel: **Good** wine is hard to find.

- Find the definite article for “wine” → *der Wein* (nominative)
- Take the letters off the end of “der” → *-er*

- Put them on the adjective → *guter Wein*
- *Guter Wein ist schwer zu finden.*

Beispiel: Would you rather have **high** quality or quantity?

- Find the definite article for “quality” and “quantity” → *die Qualität/die Quantität*
- Take the letters off the end of “die” → *-e*
- Put them on the adjective → *hohe Qualität/Quantität*
- *Hätten Sie lieber hohe Qualität oder Quantität?*

Beispiel: The farmer smelled **fresh** grass.

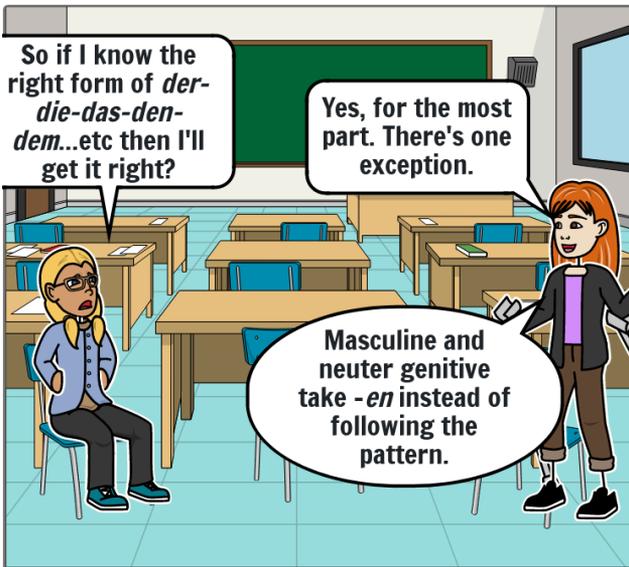
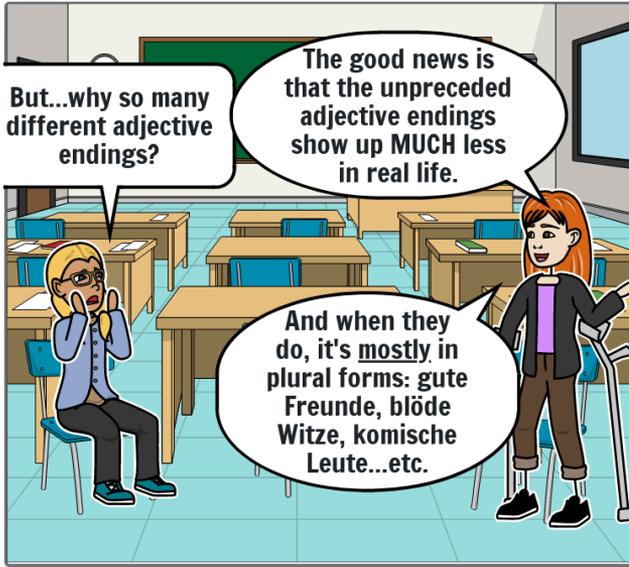
- Find the definite article for “grass” → *das Gras*
- Take off the letter at the end of “das” → *-s*
- Put it on the adjective → *frisches Gras.*
- *Der Bauer roch **frisches** Gras.*

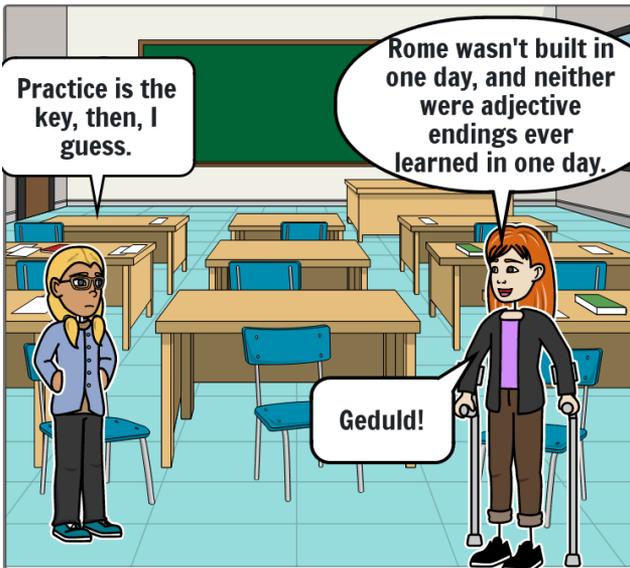
Beispiel: We ate in a restaurant yesterday with old friends.

- Find the definite article for “friends.” Watch out, it’s in the dative case this time! → *mit den Freunden*
- Take off the letters at the end of “den” → *-en*
- Put it on the adjective → *mit alten Freunden*
- *Wir haben gestern mit **alten** Freunden in einem Restaurant gegessen.*

The **ONLY** one that doesn’t follow this pattern is masculine/

neuter genitive. For some strange reason, its ending is *-en* instead of taking the letter at the end of the definite article.





Watch Lingoni German's video to see this being retaught.

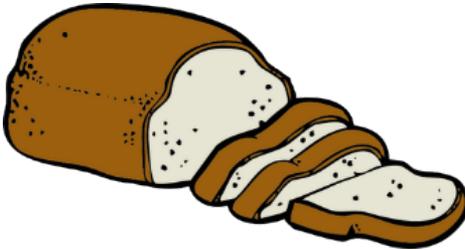


*One or more interactive elements has been excluded from this version of the text. You can view them online here:  
<https://una.pressbooks.pub/gr-202/?p=35#oembed-1>*

**Ex. A: Alter Wein.** Unten sehen Sie einige Bilder. Machen Sie Beispiele im Nominativ, Akkusativ, Dativ und Genitiv.



1.



2.



3.

**Ex. B: Adjektivendungen.** Füllen Sie die Lücken aus.

Deutschland ist ein Land mit viel \_\_\_ lecker \_\_\_ Spezialitäten. Es gibt deutsch \_\_\_ Bier in jedem Restaurant. Zum Frühstück trinkt man kalt \_\_\_ Milch und isst frisch \_\_\_ Brot mit köstlich \_\_\_ Käse. Viel \_\_\_ Touristen meinen, deutsch \_\_\_ Essen sei viel leckerer als in allen anderen Ländern. Deutsch \_\_\_ Bier, sagt man, schmeckt immer besser in Deutschland. Andere meinen, französisch \_\_\_ Wein schmecke besser in Frankreich. Und kalt \_\_\_ Wasser? Wo schmeckt es am besten? In den Bergen! Nachdem man eine lange Wanderung durch hoh \_\_\_ Gras und hoh \_\_\_ Berge gemacht hat, möchte man eiskalt \_\_\_ Wasser mit handgemacht \_\_\_ Eis genießen. Oder vielleicht trinkt man lieber heiß \_\_\_ Tee oder Kaffee. Es kommt darauf an. Auf jeden Fall gibt es etwas für die ganze Familie.

**Ex. C: Nicos Weg.** Episode 69: Einfach super! Gucken Sie die Episode und machen Sie die Online-übungen.

[https://learngerman.dw.com/en/einfach-super/  
l-38232130](https://learngerman.dw.com/en/einfach-super/l-38232130)

**Ex. D: Nicos Weg.** Episode 70: Das regt mich auf! Gucken Sie die Episode und machen Sie die Online-übungen.

[https://learngerman.dw.com/en/das-regt-mich-auf/  
l-38263737](https://learngerman.dw.com/en/das-regt-mich-auf/l-38263737)

8.

## KAPITEL 12.3: PAST SUBJUNCTIVE

---

### 12.3: Past Subjunctive

Yes, in addition to present tense subjunctive, which you learned in 11.1, there is also a past tense version. We use it to talk about what we would have done. In other words, we use it for contrary-to-fact situations that happened in the past. You can lament about what you would have done or what someone else should have done, etc.



The good news is that if you remember how to do conversational past, you should be able to easily learn the past subjunctive.

(Click to review the conversational past:

<https://una.pressbooks.pub/german-102/chapter/section-5-2/>)



In the comic above, you see the subjunctive forms of *haben* and *sein* along with the past participle form of the verb. This is how the **past subjunctive** is formed.

### Cartoon 1:

A: You didn't wait for me!

A: *Du hast nicht auf mich gewartet!*

B: I would have waited for you, if you had come on time.

A: *Ich hätte auf dich gewartet, wenn du pünktlich gekommen wärst.*

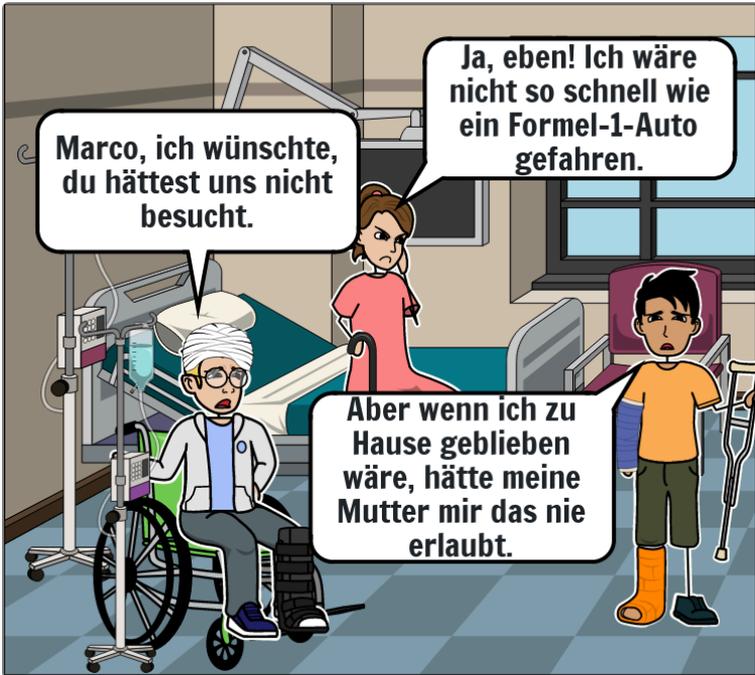


participle.

Note that in German, we ALSO say “would have,” only that German uses the short form → *hätte* + participle. For verbs of motion, German uses the short form subjunctive of *sein* → *wärst* +

Conversational Past	Past Subjunctive
<i>Haben/sein + participle</i>	Subj. of <i>haben/sein + participle</i>
<i>Du <b>hast</b> eine leckere Suppe <b>gekocht</b>.</i> (You <u>cooked/have cooked</u> a tastier soup.)	<i>Du <b>hättest</b> eine leckere Suppe <b>gekocht</b>.</i> (You <u>would have cooked</u> a tastier soup.)
<i>Er <b>ist</b> mit uns nach Europa <b>gereist</b>.</i> (He <u>traveled/has traveled</u> with us to Europe.)	<i>Er <b>wäre</b> mit uns nach Europa <b>gereist</b>.</i> (He <u>would have traveled</u> with us to Europe.)
<i>Ihr <b>habt</b> eine langweilige Präsentation <b>gehalten</b>.</i> (You guys <u>gave</u> a boring presentation.)	<i>Ihr <b>hättet</b> eine langweilige Präsentation <b>gehalten</b>.</i> (You guys <u>would have given</u> a boring presentation.)

Unlike the present subjunctive, everything has already happened in the past and can't be changed. The only thing we can do is reminisce about what we might have done differently or better or not at all.



**Ex. A: Was hättest du gemacht?** Beschreiben Sie, wie alles anders gewesen wäre, wenn du dabei gewesen wärest. (Bitte nicht vergessen, es ist alles schon passiert! Wir können nichts ändern.)



  
publicdomainvectors.org

### Beispiel:

*Herr Burckhardt hatte letzte Woche das Coronavirus. Er hat das ganze Haus desinfiziert. Seine Frau ist zu ihrer Schwester gegangen.*

A: Ich **hätte** mein Haus **desinfiziert**.

B: Ich **hätte** das nicht **gemacht**, weil es zu teuer ist. Ich **wäre** nicht zu meiner Schwester **gegangen**. Sie geht mir auf die Nerven.

A: Ich **hätte** eine Hühnersuppe **gegessen**.

B: Ich **wäre** im Bett **geblieben**...usw.



1. Herr Falkenberg hat mit dem Tod getanzt. Es war nicht ideal. Danach ist er gestorben.



2.

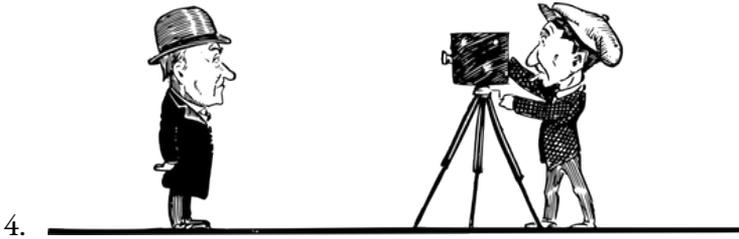
Herr Blechschmidts Frau hat wieder zu viel gekauft. Er hat alles für sie nach Hause getragen.



3.

Diese Touristen haben zu viel Alkohol getrunken. Dann hatten sie Streit

mit den anderen Gästen im Hotel.



Herr Krogmann hat seinen Schwiegervater fotografiert.  
Sein Schwiegervater hat nicht einmal gelächelt.



Grün war allein auf einer einsamen Insel. Er hatte nur zwei Flaschen Rum und keine Hoffnung. Er hat die ganze Zeit alte Lieder gesungen.



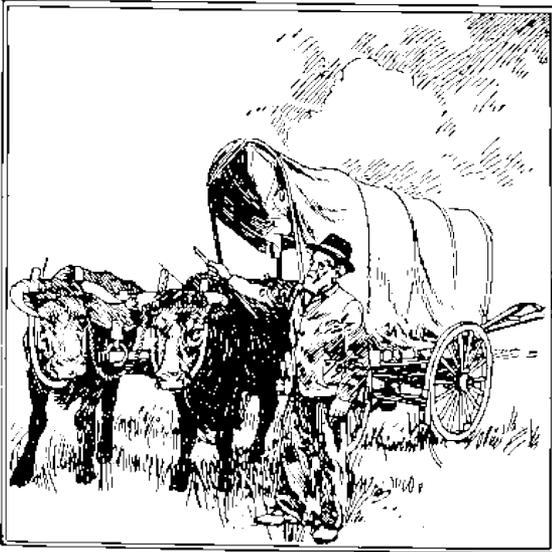
Oma und Opa haben ein kleines süßes Kätzchen gefunden. Ihre alte Katze war vor ein paar Wochen gestorben. Sie haben das Kätzchen mit nach Hause genommen.



7.

Edgar Allen Poe

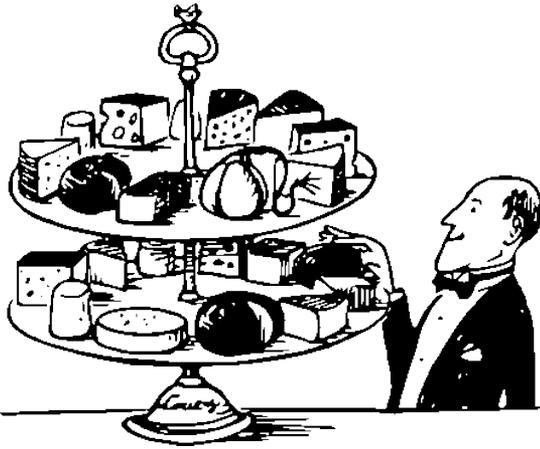
hat viele Gedichte und Geschichten geschrieben. Er hat seine dreizehnjährige Cousine geheiratet.



8.

John

Fields ist mit seiner ganzen Familie nach Oregon gezogen. Er wollte ein besseres Leben für seine Kinder. Er hat viel Gold in einem Fluss gefunden. Leider sind zwei von seinen Kindern unterwegs gestorben.



9.

Herr

Rhone hat als Hausdiener für eine sehr reiche Familie gearbeitet. Er sollte den Kuchen nicht essen, aber er hat es trotzdem gegessen. Am nächsten Tag war er leider arbeitslos.



This comic was created at [www.MakeBeliefsComix.com](http://www.MakeBeliefsComix.com). Go there and make one now!

### Ex. B: Wie hätten Sie alles anders gemacht?

Diskutieren Sie mit Ihren Mitstudierenden.

1. Was hätten Sie gemacht, wenn Sie nicht studiert hätten?
2. Was hätten Sie studiert, wenn Sie sich nicht für Ihren derzeitigen Studiengang eingeschrieben hätten?
3. Wohin wären Sie letzten Sommer gereist, wenn Sie

- unendlich viel Geld gehabt hätten?
4. In welchem Land hätten Sie gerne gelebt, wenn Sie nicht in Amerika geboren wären?
  5. Was hätten Sie gemacht, wenn Sie auf der Titanic gewesen wären?
  6. Was hätten Sie gemacht, wenn Sie gestern eine große Spinne in Ihrem Auto gefunden hätten?

**Ex. C: Nicos Weg.** Episode 71: Meiner Meinung nach. Schauen Sie sich die Episode an und machen Sie die Onlineübungen. Sie wiederholen subordinierende Konjunktionen (Kapitel 6).

<https://learngerman.dw.com/en/meiner-meinung-nach/l-38259877>

**Ex. D: Auf Deutsch!** Übersetzen Sie ins Deutsche. (Wiederholung: Wortschatz, Kapitel 5):

<https://una.pressbooks.pub/german-102/back-matter/chapter-5-glossary/>

zu·hören—to listen to s.o.(dat.)

1. I would have presented my ideas.
2. The children would have destroyed my room.
3. We would have recommended you a good hotel, but you didn't ask.
4. Her husband would have earned more money than your husband.

5. The married couple would have traveled to Europe, if they (it) had had enough time.
6. My roommate would have moved out, and my best friend would have moved in if both hadn't become exchange students (studied in another land).
7. I would have discussed my problems with you, if you had listened to me.

**Ex. E: Ich wünschte, ich hätte...** Diskutieren Sie das Thema Vergangenheit.

Beispiel: *Ich wünschte, ich hätte als Kind Ballett gelernt. Ich wünschte ich hätte meinen Opa öfter angerufen...* usw.

### **Modal Verbs in Past Subjunctive:**

“Would've, should've, could've!” We've heard it all before in English. Now we'll do it in German. We'll retroactively look at what we could have or should have done better (or worse) with the past subjunctive.

Here are a few tips:

1. You will ALWAYS use the helping verb *haben* in the subjunctive → *hätten*. (Why? Because your main verb is a modal verb, and they never use *sein*.)
2. *Hätten* is the **only** thing that will get conjugated.

Word order will look like this:



Du hättest einen Flug buchen können.

You **could have booked** a flight.



Modal verbs in past subjunctive	English translation
<i>Ich hätte Oma anrufen können.</i>	I would have been able to call grandma.
<i>Du hättest Oma anrufen sollen.</i>	You should have called grandma.
<i>Er/sie/es hätte Oma anrufen müssen.</i>	He/she/it would have had to call grandma.
<i>Wir hätten Oma anrufen wollen.</i>	We would have wanted to call grandma.
<i>Ihr hättet Oma anrufen dürfen.</i>	Y'all would have been allowed to call grandma.
<b>Word order:</b> subjunctive “haben” + infinitive + modal verb infinitive. Kick last two verbs to end of sentence. Put all the rest of your sentence in between “hätten” and the other two verbs at the end of the sentence.	

Listen to Franzi Harmsen’s song, *Zweieinhalb Sekunden* (2021), to hear examples of the past subjunctive:



*One or more interactive elements has been excluded from this version of the text. You can view them online here:*

*<https://una.pressbooks.pub/gr-202/?p=37#oembed-1>*

### Ex. F: Auf Deutsch!

hüpfen—to jump, bounce around

1. We should have sent our grandparents a card.
2. You could have vacuumed while I was a work!
3. You could have helped me!
4. My brother would have wanted to see our new neighbor.

5. He should have stayed home.
6. If he had married that woman, he would have had to buy a bigger house for all her shoes.
7. I would have wanted to travel to Sweden.
8. The children would have been allowed to jump on the sofa if grandma had been there.

**Ex. G: Nicos Weg.** Episode 72: *Ich bin Fußballfan*.  
Schauen Sie sich die Episode an und machen Sie die Online-übungen.

<https://learngerman.dw.com/en/ich-bin-fu%C3%9Fballfan/l-38230508>

**Ex. H: Tragödien in der Geschichte.** Was hätte man machen können, damit die Geschichte anders gelaufen wäre?

1. die Titanic
2. der Erste Weltkrieg
3. der Zweite Weltkrieg
4. Covid-19
5. der amerikanische Bürgerkrieg
6. die Terroranschläge vom 11. September 2001
7. der Tod von John F. Kennedy
8. der Tod von Abraham Lincoln
9. ???

**Ex. I: Was hätten diese Leute machen können oder sollen?** Schreiben Sie den Dialog!



EXTRA PRACTICE: Past Subjunctive.

- <https://www.germanzone.org/subjunctive-mood-past-tense-1/>
- <https://www.grammatikdeutsch.de/html/konjunktiv-6.html>

**Ex. J: Nicos Weg.** Episode 73: Praktisch! Schauen Sie sich die Episode an und machen Sie die Online-Übungen. Sie wiederholen Relativsätze, die Sie in Kapitel 10 gelernt haben.

<https://learngerman.dw.com/en/praktisch/l-38266034>

**Ex. K: Nicos Weg.** Episode 74: Das funktioniert so! Gucken Sie die Episode und machen Sie die Online-übungen. Sie wiederholen das Passive.

<https://learngerman.dw.com/en/das-funktioniert-so/l-38266521>

**Ex. L: Nicos Weg.** Episode 75: Das brauche ich. Schauen

Sie sich die Episode an und beantworten Sie die Online-Fragen. Sie wiederholen Phrasen mit „um...zu (Kapitel 8).

<https://learngerman.dw.com/en/das-brauche-ich/l-38260879>

**Ex. M: Nicos Weg.** Episode 76: Wer hat's erfunden? Schauen Sie die sich die letzte Episode von Nicos Weg A2 an! Wie immer gibt es Online-übungen.

<https://learngerman.dw.com/en/wer-hats-erfunden/l-38260380>

**OPTIONAL:** Do the Nicos Weg A2 completion test! This is good practice for anyone who may want to do an official test at the A2 level.

<https://learngerman.dw.com/en/final-test-a2/l-44877174>

# KAPITEL 10 GLOSSARY

---

**Substantive:**

die Kneipe, -n	pub, bar
die Mahlzeit, -en	meal
die Durchreise, -n	passing through, trip through
die Gaststatt, -'e	restaurant
der Feinschmecker, -	gourmet (person), food connoisseur
der Geschmack, -'e	taste
das Gericht, -e	dish
der Lehrling, -e	apprentice
die Schnecke, -n	snail
der Konditor, -en	pastry chef
der Besitzer, -	owner
der Vertrag, -'e	contract
der Anwalt, -'e	lawyer
der Azubi, -s	trainee
die Briefmarke, -n	stamp
das Vermögen, -	fortune
das Jubiläum (Jubiläen)	anniversary
die Geburt, -en	birth
der Hochzeitstag, -e	wedding day
der Blumenstrauß, -'e	bouquet
das Fell, -e	fur
der Untergang, -'e	sinking, downfall
der Vorteil, -e	advantage
der Nachteil, -e	disadvantage

**Verben:**

schnarchen	to snore
funktionieren	to work out right
wetten	to bet
ab·holen	to pick up, fetch
ohrfeigen	to slap
überfluten (sein)	to flood, be flooded
renovieren	to renovate
schätzen	to treasure, to value
einen Beruf lernen	to learn a job
eine Ausbildung machen	to train for a job as
übernehmen	to take upon oneself
sich von jm. verabschieden	to say farewell
pleite·gehen	to go bankrupt
speisen	to dine
befreundet sein mit	to be friends with
fehlen	to be missing, absent
stören	to disturb, bother
sich verbrennen	to burn oneself
stolpern	to stumble
stürzen	to fall (down)
sich den Kopf stoßen	to bump one's head
schief·gehen	to go wrong
verschütten	to spill

**Adjektive:**

einverstanden	agreed
köstlich	very tasty
peinlich	embarrassing

**Phrasen:**

Darf ich mich zu Ihnen setzen.	May I sit here with you. (Set myself down with you.)
alles unter einen Hut bringen	to get everything together, juggle lots of things
jemanden über den Tisch ziehen	to rip someone off; cheat someone
ein dickes Fell haben	to be thick-skinned
unter den Blinden ist der Einäugige König	among the blind the one-eyed is king
mit einem Bein im Grab stehen	to be over the hill (stand with one leg in the grave)
gute Gesellschaft	good society
beides	both
Freundschaft schließen	to become friends; (seal a friendship)
Das Leben geht weiter	Life goes on.
im Amt	in office (political)

# KAPITEL 11 GLOSSARY

---

## Substantive:

das Grundgesetz	basic law
der Unterschied, -e	difference
der Lebenslauf, -"e	resume
der Schulabschluss, -"e	high school diploma
das Praktikum (Praktika)	internship
das Bewerbungsgespräch, -e	job interview

## Verben:

jemanden versorgen	to take care of someone
unterstützen	to support
ab:schließen	to finish (school, etc.)
beraten	to advise
aus:bilden	to educate
um:schulen	to retrain (for a new job)
<u>auf/um</u> eine Stelle bewerben	to apply <u>for</u> a job
eine Nachricht hinterlassen	to leave a message
unterbrechen	to interrupt
sich verabschieden	to say goodbye

## Adjektive und Adverben:

früher	earlier
damals	back then, back in the day

**Ausdrücke:**

Ach so!

Ich auch!

Boah!

Echt?

Das wäre schön.

Nee, lieber nicht.

Es geht aufs Haus.

Oh, I see!

Me too!

Whoa! Wow!

Really?

That would be nice.

No, I'd rather not.

It's on the house.

# KAPITEL 12 GLOSSARY

---

## **Substantive:**

die Veranstaltung, -en  
die Ausstellung, -en

event  
exhibit

## **Verben:**

zu-hören  
hüpfen

to listen to s.o.(dat.)  
to jump, bounce around

## **Adjektive und Adverbien:**

ausverkauft

sold out

## **Ausdrücke:**

auf keinen Fall!  
Das geht dich nicht an.

no way!  
That's none of your business.

# READING SELECTIONS

---

- Mord am Morgen (Baumgartner und Momsen) by Andre Klein
- Short Stories in German by Ollie Richards
- Die Kegelbahn by Wolfgang Borchert
- Das Brot by Wolfgang Borchert